



CAMEO 4

사용 설명서

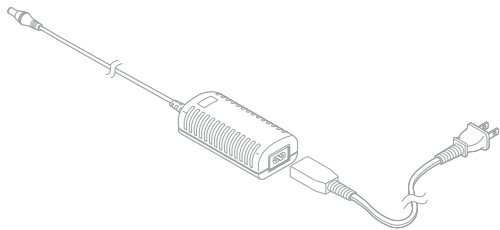
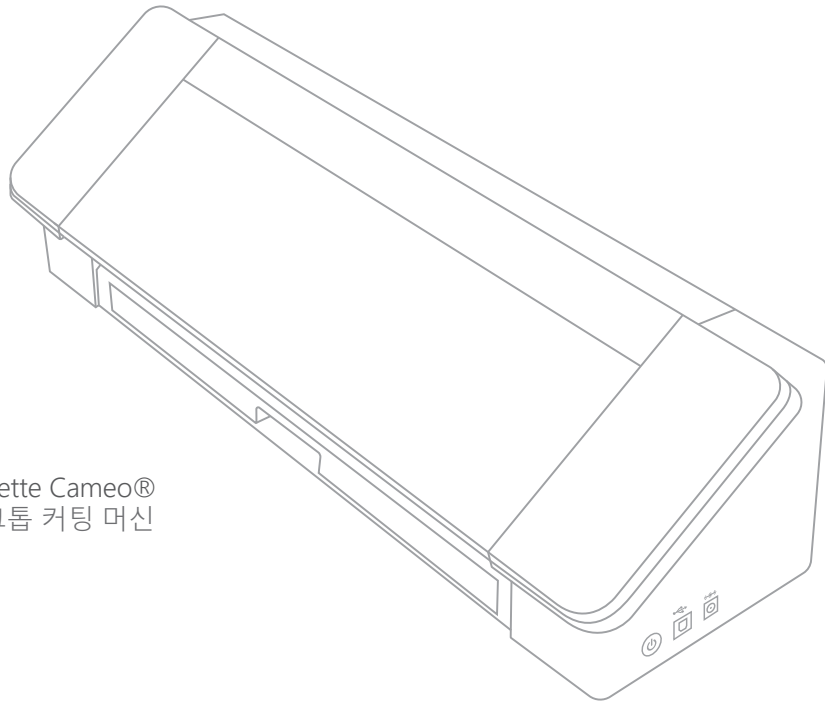
내용

박스 구성품에는 무엇이 있습니까?	1
머신에서 포장재 제거	2
머신 등록	3
Silhouette Studio® 다운로드 및 설치	4
기본 구독 1개월 무료 신청	5
라이브러리에서 100가지 무료 디자인 확인	6
카메오 4 연결	6
Silhouette Studio® 탐색	7
탭 탐색	8
디자인 영역	9
패널	9
드로잉 툴	10
간단한 도형	10
텍스트	11
라이브러리	12
로그인	12
라이브러리 정리하기	13
디자인 라이브러리 검색	14
라이브러리의 디자인 사용하기	14
라이브러리 분할 화면 보기	15
Silhouette 디자인 스토어	16
디자인 다운로드	17
보내기 패널	18
카메오 4 준비하기	19
커팅 매트 위에 소재 배치	19
카메오 켜기	19
툴 장착	20
롤러 조정	22
소재 넣기	23
디자인 자르기	24
매트 없이 자르기(키스 컷)	25
매트 없이 자르기(팝아웃 컷)	29
자르기 취소	29
Bluetooth® 연결	30
추가 정보 찾을 수 있는 곳	30

박스 구성품에는 무엇이 있습니까?

Silhouette Cameo®는 다음 리스트에 있는 아이템과 함께 제공됩니다. 머신을 사용하기 전에 모든 아이템이 포함되어 있는지 확인합니다. 아래에 나열된 아이템 중 빠진 것이 있다면 support@silhouetteamerica.com으로 문의하세요.

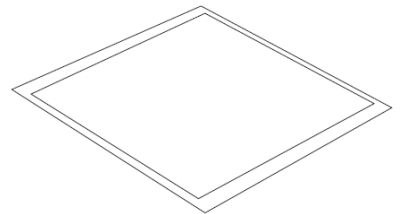
Silhouette Cameo®
데스크톱 커팅 머신



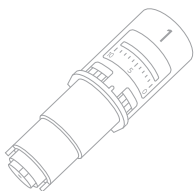
A/C 어댑터 및
전원 케이블



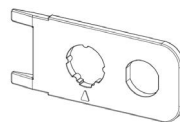
USB 케이블



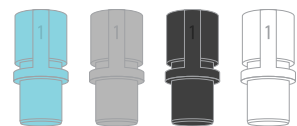
12인치 커팅 매트



카메오 4용
오토블레이드



휴대용 블레이드
조정기



툴 어댑터

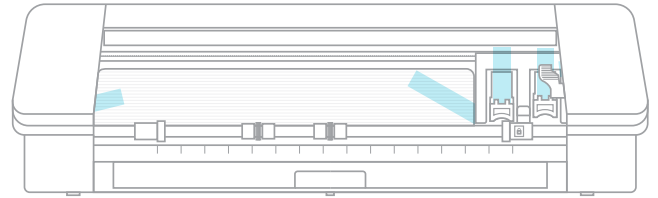
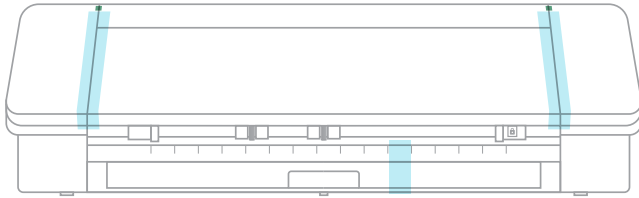
머신에서 포장재 제거

운송 중 머신의 손상을 방지하기 위해 카메오의 움직이는 부분들을 제자리에 고정하는 끈 테이프와 판지, 스티로폼 등을 사용했습니다.

박스에서 Silhouette Cameo®을 꺼낸 다음 뚜껑 및 다른 머신 부속을 고정하고 있는 끈 테이프를 모두 제거합니다.

머신 앞쪽 투명한 플라스틱 커버를 고정하고 있는 탭 3개도 제거합니다. 두 개는 옆면 패널에서, 한 개는 머신 위쪽을 따라 제거하면 됩니다.

다음으로 뚜껑을 살짝 들어 뒤로 밀어줍니다. 이 부분에서 보이는 테이프와 판지 지지대, 스티로폼 등을 모두 제거합니다.



크로스커터를 고정하고 있는 머신 뒤쪽 끈 테이프도 잊지 말고 제거하세요.



머신 등록

SilhouetteAmerica.com/setup으로 가서 머신 설정을 위해 적절한 모든 단계를 수행합니다. 가장 먼저 할 일은 필요한 경우 먼저 Silhouette 계정을 만들고 머신을 등록하는 것입니다. 이 단계를 완료하면 Silhouette 라이브러리에서 100가지 무료 디자인을 확인할 수 있습니다.

계정이 있는 경우에는 로그인 정보를 입력하고 “로그인”을 클릭하세요.

Silhouette 계정을 갖고 있지 않다면 “무료 가입” 링크를 클릭합니다. 그리고 정보를 입력합니다. 다 마친 후에 “계정 만들기” 버튼을 클릭합니다.

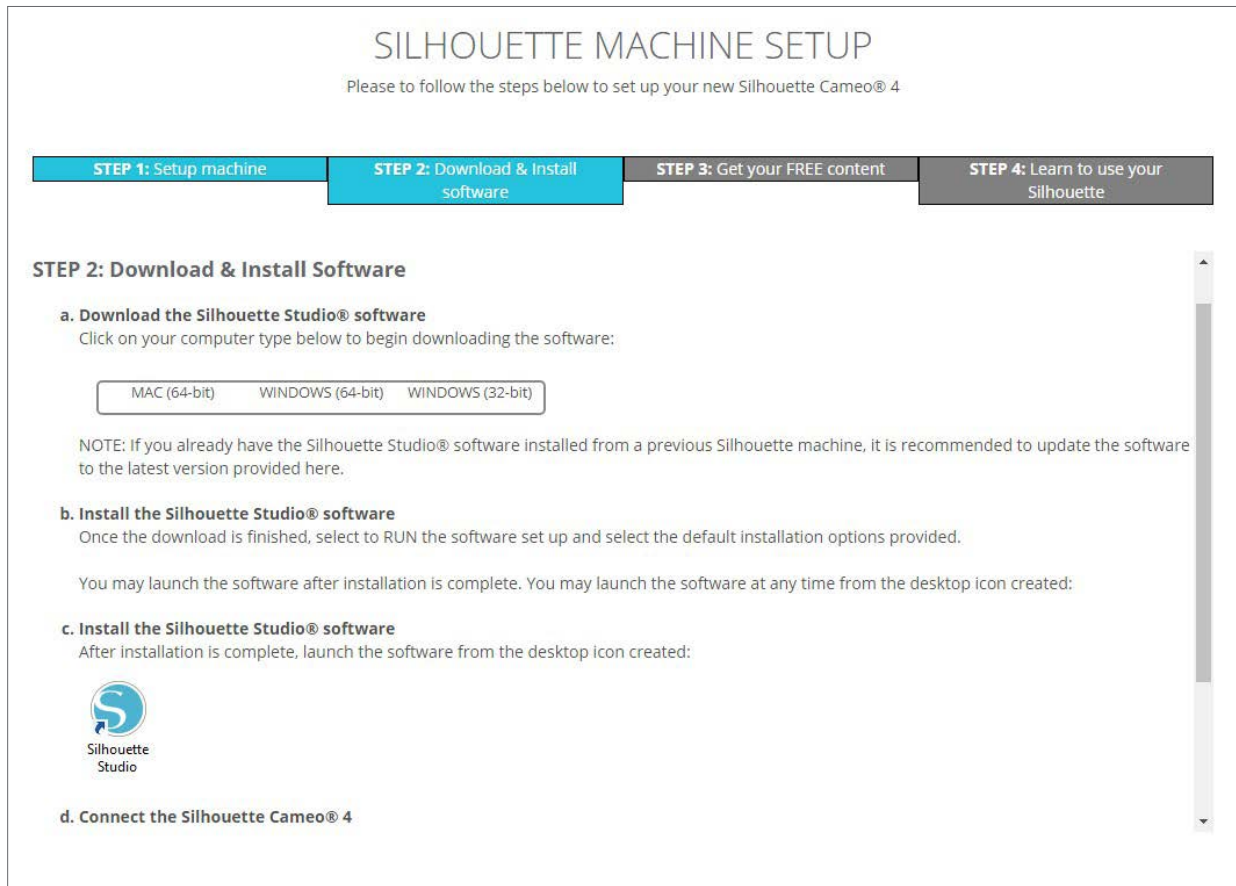
다음으로 주소를 입력합니다. 정보를 제출하고 나면 머신 등록을 위한 이 화면이 나타납니다. 머신의 시리얼 번호를 입력합니다. 머신 뒤쪽 오른쪽 옆에 붙어 있는 스티커에서 이 정보를 확인할 수 있습니다. 구입일과 구입처도 입력합니다.

이 섹션에서는 해당되는 경우에 보증 정보도 제공합니다. 언제든지 이 페이지로 돌아와서 보증서를 살펴볼 수 있습니다.

Silhouette Studio® 다운로드 및 설치

SilhouetteAmerica.com/setup의 2단계로 가서 Silhouette Studio® 최신 버전을 다운로드하세요. 해당하는 운영 체제(Mac 또는 Windows)를 클릭한 후 컴퓨터의 메시지에 따라 설치를 완료합니다.

소프트웨어는 카메오 4 커팅 머신을 실행하는 데 꼭 필요합니다. 따라서 이 단계를 잊어버리지 마세요!



Silhouette Studio® 소프트웨어 사용법에 대한 자세한 내용은 설명서 뒷부분에서 알려드립니다. 지금은 머신 설정 절차를 완료하세요.

기본 구독 1개월 무료 신청

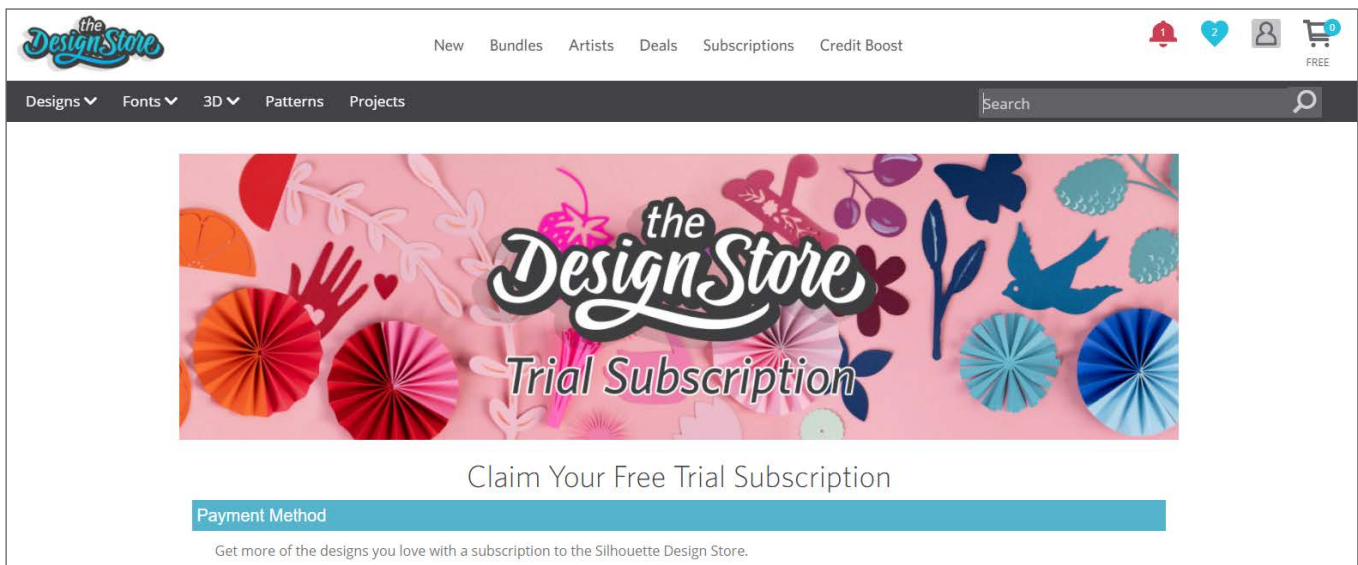
Silhouette 머신을 등록하고 나면 Silhouette 디자인 스토어에 대한 1개월 무료 구독 서비스를 받을 자격이 생깁니다.

구독하면 매월 디자인을 구입할 수 있는 일정한 크레딧을 받게 됩니다. 받는 크레딧은 신청하신 구독 등급에 따라 달라집니다. 처음 시작하게 될 구독은 기본 등급이므로 매월 \$25를 받을 수 있습니다.

1개월 무료 구독을 신청하려면 우선 Silhouette 디자인 스토어를 방문합니다. 웹 브라우저를 열고 SilhouetteDesignStore.com으로 이동하거나 Silhouette Studio®에서 스토어 버튼(소프트웨어 우측 상단에 있음)을 클릭하면 됩니다.

디자인 스토어에서 Silhouette 계정에 로그인합니다. 머신을 등록했을 때 사용했던 것과 계정 정보가 동일합니다. 계정에 로그인하려면 우측 상단에 있는 로그인을 클릭하세요. 이메일 주소와 비밀번호를 입력한 후 로그인을 클릭합니다.

Silhouette 머신을 등록한 후 디자인 스토어를 처음 방문하면 자동으로 silhouettedesignstore.com/trial-subscription의 평가판 구독 등록 페이지로 이동합니다.



정보를 입력한 다음, 다음 단계로 이동하여 구독 내용을 검토 및 확인합니다.

참고: 이미 디자인 스토어를 구독 중인 경우에는 평가판 구독 금액에 상응하는 크레딧이 사용 가능한 잔액에 추가됩니다.

라이브러리에서 100가지 무료 디자인 확인

카메오 4를 등록하고 나면 머신과 함께 제공되는 100가지 무료 전용 디자인을 확인할 수 있습니다.

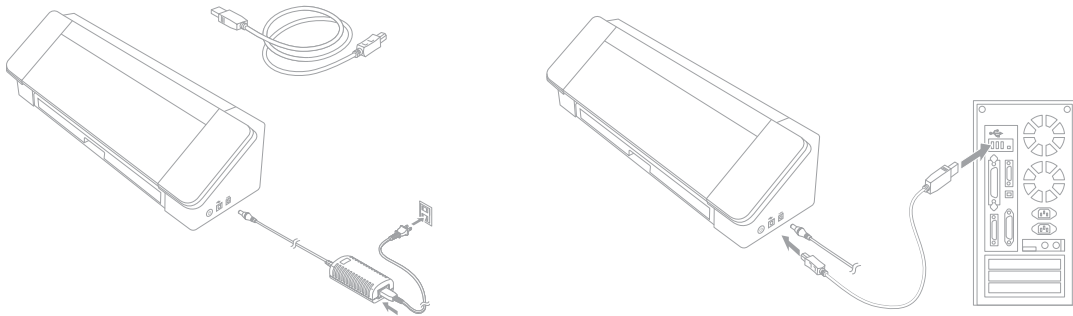
무료 디자인을 보려면 Silhouette Studio®의 라이브러리 탭으로 이동하세요. 로그인 상태가 아니라면 소프트웨어에서 Silhouette 계정에 로그인하라는 메시지를 띄웁니다. 다음으로 좌측 폴더로 이동합니다. "머신용 무료 디자인"을 클릭한 다음 "Silhouette Cameo® 4"를 클릭합니다.

참고: Silhouette Cameo®용 특별 무료 콘텐츠가 나타나지 않는다면 소프트웨어를 종료한 다음 Silhouette Cameo®의 등록 상태를 확인해보세요. 그런 다음 소프트웨어를 다시 열면 해당 콘텐츠를 찾을 수 있을 것입니다. 문제가 계속 발생한다면 support@silhouetteamerica.com으로 문의하세요

참고: 초기 설정을 위해 인터넷에 연결해야 하지만 Silhouette 라이브러리 안의 모든 콘텐츠는 오프라인 상태에서 확인하고 사용할 수 있습니다. 콘텐츠와 라이브러리 구조를 포함하여 Silhouette 라이브러리를 이용한 결과는 로그인한 모든 디바이스 간에 동기화됩니다.

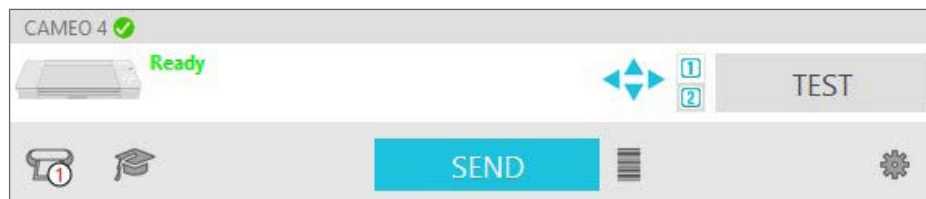
카메오 4 연결

Silhouette Cameo®를 전원에 연결합니다. 먼저 케이블과 어댑터를 연결하고 케이블을 카메오 머신에 연결합니다. 전원 코드를 벽 콘센트에 꽂습니다.



다음으로 USB 케이블을 이용해 머신을 컴퓨터에 연결합니다. 그런 다음 동그란 전원 버튼을 눌러 머신을 켭니다.

Silhouette Studio®를 아직 열지 않았다면 지금 엽니다. 보내기 탭(소프트웨어 우측 상단에 있음)으로 가서 보내기 패널을 엽니다. 머신이 연결되어 있고 "준비" 상태가 표시되는지 확인합니다.



제대로 연결하기 위해 머신 아이콘을 클릭한 다음 머신을 선택해야 할 수도 있습니다.

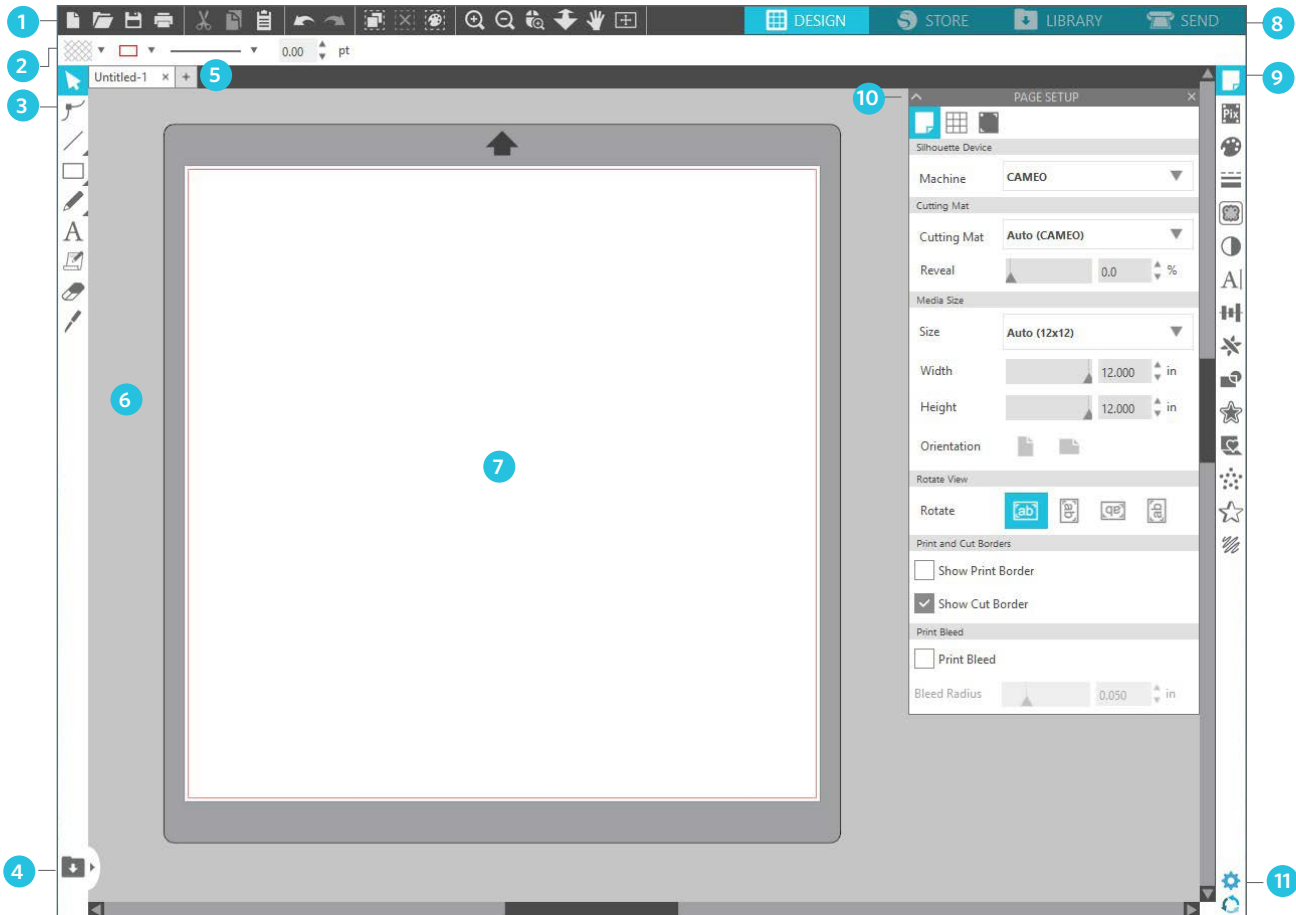
Silhouette Studio® 탐색



이제 Silhouette Studio®를 다운로드하셨으니 그 사용법에 대해 알아볼 시간입니다. Silhouette Studio®를 열려면 Silhouette Studio® 아이콘을 바탕화면이나 PC의 시작 메뉴 또는 Mac의 Applications folder에 배치하세요. 아이콘을 더블클릭하여 애플리케이션을 실행합니다.

Silhouette Studio®가 로딩되면 가로 12인치, 세로 12인치인 빈 디자인 영역과 이 영역을 둘러싼 툴들이 화면에 나타날 것입니다.

본 설명서를 통해 소프트웨어 사용법에 대한 기초를 배우게 됩니다. 좀 더 자세한 내용을 알고 싶다면 Silhouette Studio® 소프트웨어 설명서를 살펴보세요. 해당 설명서는 SilhouetteAmerica.com/setup 의 6단계 또는 Silhouette101.com에서 확인할 수 있습니다.

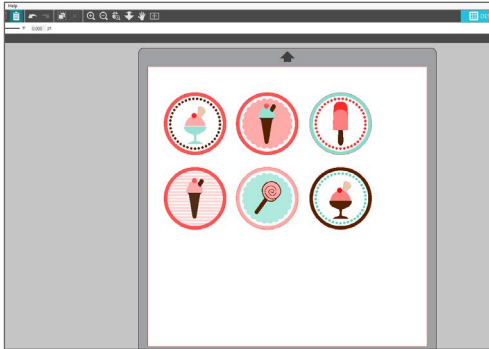


작업 영역 개요

1. 문서 툴—문서를 조정하거나 문서에서 개체를 선택하는 데 필요한 툴.
2. 킷 액세스 툴바—따로 나와 있는 이런 툴들은 조정을 보다 쉽게 할 수 있도록 현재 하고 있는 작업에 한정된 툴입니다.
3. 드로잉 툴—드로잉 툴은 모양을 만들고 디자인 영역에 텍스트를 추가하는 데 사용하는 툴입니다.
4. 라이브러리 분할 화면—이 버튼을 사용하면 라이브러리/디자인 공간 분할 화면을 만들 수 있습니다.
5. 문서 탭—이 탭은 열려 있는 문서들을 전환하는 데 사용할 수 있는 탭입니다.
6. 대기 영역(회색)—대기 영역은 디자인 공간을 재배치할 때 디자인 자체는 그대로 유지하기 위해 사용할 수 있습니다. 이 영역에 남겨진 디자인대로 자르거나 프린트할 수 없습니다.
7. 활성 컷 영역—이곳에서 디자인을 만들고 배치하게 됩니다. 이 영역에 남아있는 것은 모두 자르거나 프린트할 수 있습니다.
8. 내비게이션 탭—이런 탭을 통해 소프트웨어 내 특정 위치로 이동할 수 있습니다.
9. Silhouette Studio® 툴—Silhouette Studio® 툴에는 디자인 조정에 사용할 수 있는 다양한 기능들이 있습니다.
10. 패널—여기에서는 보다 많은 옵션을 제공하기 위해 Silhouette Studio® 툴을 위한 패널이 팝업으로 나타납니다.
11. 환경 설정 및 테마—이 옵션을 통해 Silhouette Studio®의 환경 설정 및 일반 설정 내용을 조정할 수 있습니다.

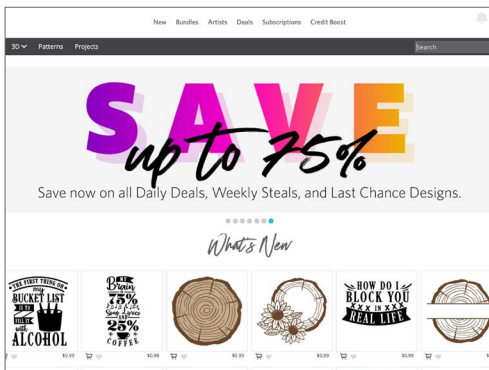
탭 탐색

오른쪽 상단을 따라 탭 4개가 있습니다.



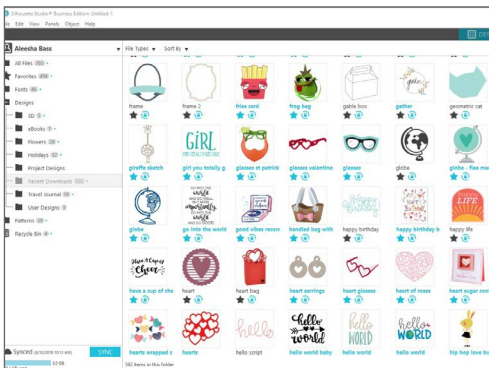
디자인

이 디자인 영역은 프로젝트를 만드는 작업 공간입니다. 이 영역에는 툴바와 흰색 디자인 페이지, 회색 대기 영역이 있습니다. 라이브러리나 Silhouette 디자인 스토어, 보내기 메뉴에서 디자인 탭을 클릭하면 디자인 페이지로 돌아갑니다.



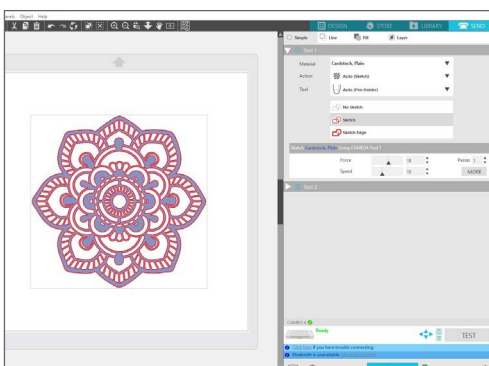
스토어

라이브러리 탭에서 저장된 디자인을 볼 수 있습니다. 폴더 및 하위 폴더를 추가하여 원하는 방식으로 디자인을 분류하고 구성하세요. 디자인은 컴퓨터 또는 Silhouette 라이브러리에 저장할 수 있습니다.



라이브러리

라이브러리 탭에서 저장된 디자인을 볼 수 있습니다. 폴더 및 하위 폴더를 추가하여 원하는 방식으로 디자인을 분류하고 구성하세요. 디자인은 컴퓨터 또는 Silhouette 클라우드에 저장할 수 있습니다.



보내기

보내기 탭을 통해 디자인의 자르기 설정을 조정하여 Silhouette으로 해당 디자인을 보낼 수 있습니다. 이 메뉴는 다른 프로그램의 프린터로 보내기와 유사하게 작동합니다.

디자인 영역

디자인 영역은 Silhouette Studio®를 열었을 때 제일 먼저 보게 되는 영역으로, 여러분이 대부분의 시간을 보내게 될 영역입니다. 따라서 디자인을 만들기 위해 이 영역의 사용법을 알아두는 것이 중요합니다.

패널

Silhouette Studio® 툴 아이콘마다 자체 패널을 엽니다. 패널은 디자인 공간의 오른쪽 Silhouette 툴 아이콘 옆에 열립니다. 기본으로 열리는 패널은 페이지 설정 패널로, 머신, 페이지 사이즈, 작업하고자 하는 소재(또는 미디어) 사이즈 같은 디자인 공간 조정을 여기에서 할 수 있습니다.

패널을 한 번에 하나씩 열거나 여러 패널을 동시에 사용하는 것 모두 가능합니다. 여러 패널을 사용하려면 네임 바를 클릭 앤 드래그하여 새로운 위치로 옮긴 다음 다른 아이콘을 클릭하여 다음 패널을 여세요. 원하는 대로 여러 개의 패널을 열 수 있으며, 이 패널들을 디자인 화면 안 어디로든 옮길 수 있습니다.

패널 접기

패널 왼쪽에 있는 화살표를 클릭하여 패널을 접을 수 있습니다. 패널을 접고 이동시키고 다시 배치하여 원하는 대로 화면을 설정하세요. 패널을 닫으면 하나 아래에 있던 패널이 올라와서 그 자리를 채웁니다.

달라붙는 패널

패널이 달라붙는데 이는 디자인 영역 상단이나 각 패널에게 서로 달라붙는다는 의미입니다. 그러나 패널들이 서로 붙어 있을 필요는 없습니다. 패널 그룹 또는 개별 패널들을 화면 속 원하는 곳으로 옮길 수 있습니다. 프로젝트에 따라 매우 다양한 툴을 사용하며 조정 작업을 하기 위해 많은 패널을 열어두고 싶을 수도 있고, 아니면 패널을 한 번에 하나씩만 열고 싶을 수도 있습니다.

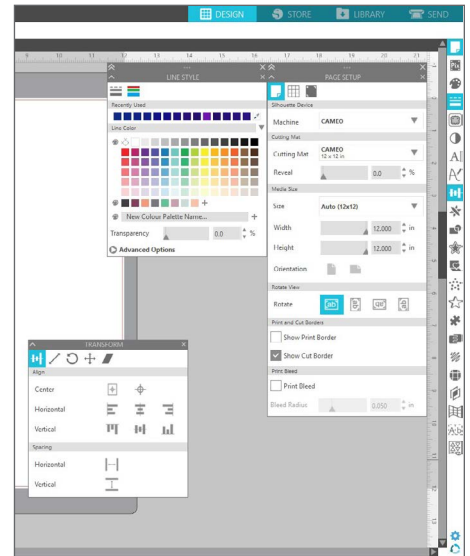
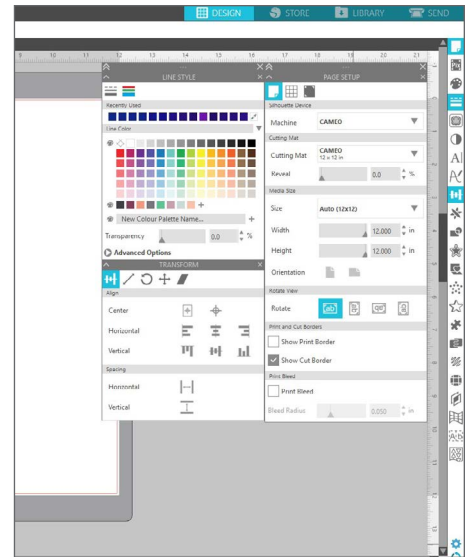
여러 아이콘이 있는 패널

일부 패널은 PixScan™이나 오프셋 같은 단일 아이콘 패널입니다. 다른 패널들은 관련 아이콘 그룹으로 구성됩니다. 이런 아이콘은 별도의 탭을 통해 패널 안에서 사용할 수 있습니다. 예를 들어 변형 패널에는 정렬, 크기 조절, 회전, 이동, 그리고 디자이너 에디션의 경우 기울이기 아이콘이 포함됩니다.

패널 모드

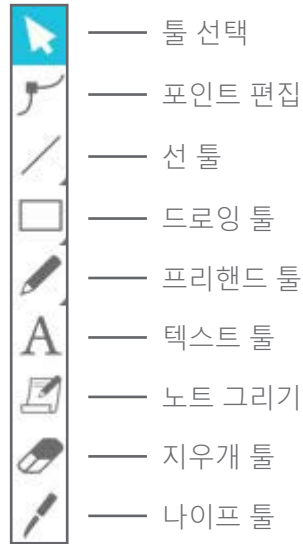
환경 설정 패널에서 패널 모드를 원하는 대로 조정할 수 있습니다. 기본에서 패널이 열리는 방식을 선택할 수 있습니다.

- ▶ 단일 패널 모드: 패널을 한 번에 하나씩만 열 수 있습니다. 패널이 열린 상태에서 다른 아이콘을 클릭하면 기존에 열려 있던 패널 대신에 새로운 패널이 열립니다.
- ▶ 유연한 패널 모드: 기본, 단일 패널 모드와 유사한 유연한 패널 모드에서는 기본 위치에 있는 패널은 새 패널로 바뀌지만 다른 위치로 옮긴 패널은 바뀌지 않습니다.
- ▶ 다중 패널 모드: 기존에 열려 있는 패널의 개수와 상관없이 새로운 패널이 모두 열립니다.



드로잉 툴

소프트웨어 좌측에 있는 툴바에는 기본 도형과 텍스트를 만들고 변경하는 데 필요한 툴이 들어 있습니다.



참고: Silhouette Studio®의 다른 에디션(예. Silhouette Studio® 디자이너 에디션)을 보유하고 계시다면 여기에 나열된 것보다 더 많은 드로잉 툴을 확인할 수 있습니다. 해당 툴에 대한 자세한 정보는 Silhouette Studio® 소프트웨어 설명서를 참조하세요.

간단한 도형

선

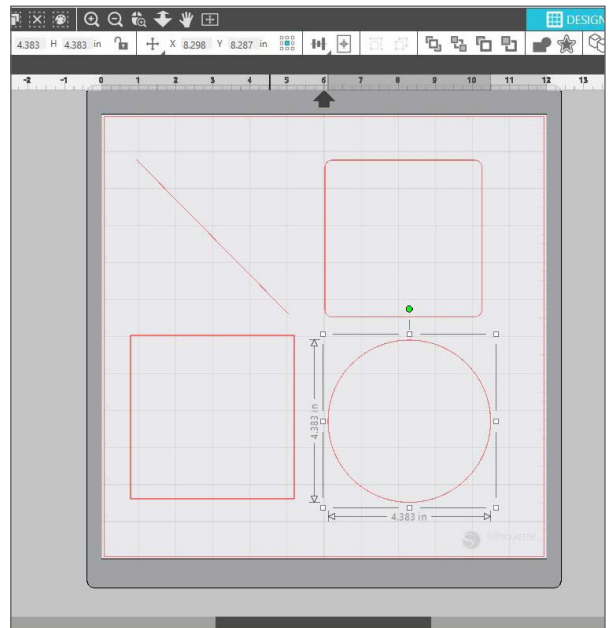
선을 그리려면 왼쪽 툴바에서 선 툴을 선택하세요. 마우스를 클릭 앤 드래그하여 선을 그리거나 아니면 한 번 클릭하여 선 그리기를 시작하고 다시 한 번 더 클릭하여 그리기를 종료합니다.

- ▶ SHIFT 키를 누른 상태에서 선을 그리면 수직선이나 수평선, 45° 선을 완벽하게 그릴 수 있습니다.

사각형

사각형을 그리려면 왼쪽 툴바에서 사각 툴을 선택하세요. 마우스를 클릭 앤 드래그하여 사각형을 그리거나 아니면 한 번 클릭하여 한 쪽 모서리를 정하고 다시 한 번 클릭하여 반대편 모서리를 정합니다.

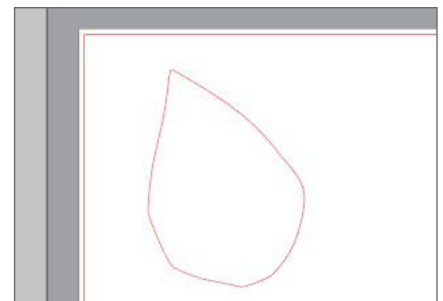
- ▶ SHIFT 키를 누른 상태에서 사각형을 그리면 완벽한 정사각형을 만들 수 있습니다.
- ▶ ALT 키(Mac®에서는 OPTION)를 누른 상태에서는 한 쪽 모서리 대신 중심점을 기준으로 사각형을 그립니다.
- ▶ SHIFT + ALT 키(Mac®에서는 SHIFT + OPTION)를 누른 상태에서는 원래 클릭한 지점을 중심으로 하는 완벽한 정사각형을 그립니다.



프리핸드

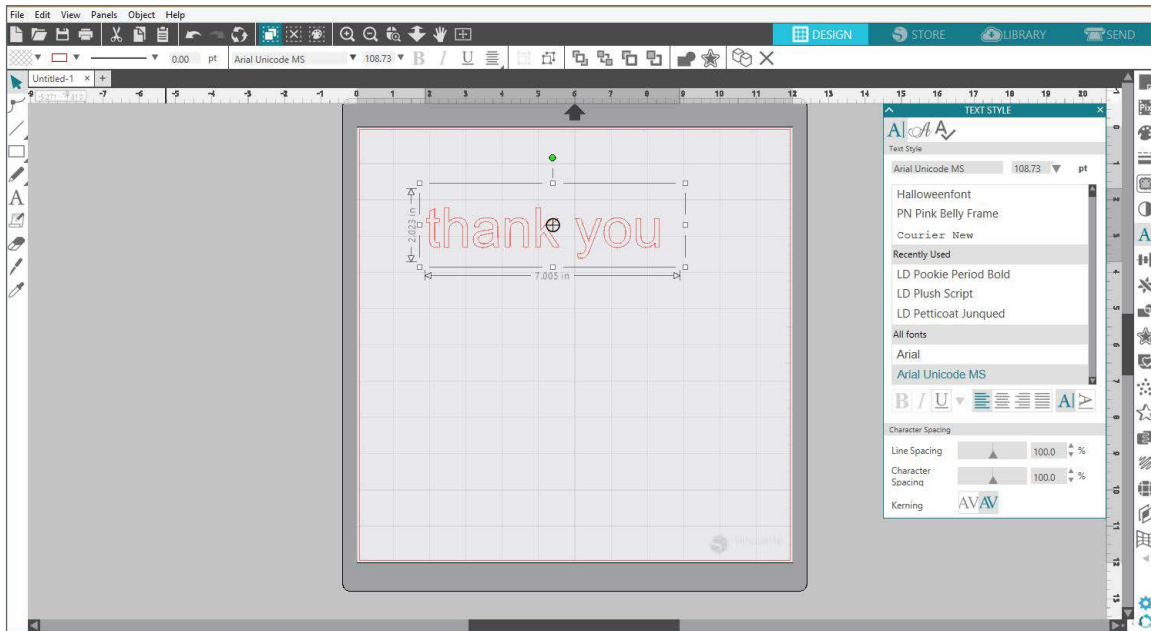
프리핸드 툴을 사용해서 그리려면 왼쪽 툴바에서 툴을 클릭하세요. 일반 프리핸드 툴을 선택하거나 스무드 프리핸드 툴을 선택할 수 있습니다. 그리려면 디자인 영역 안에 만들고 싶은 모양을 클릭해서 끌어다 놓으세요.

만든 모양을 조정하기 위해 포인트 편집 툴을 사용할 수 있습니다. 이 툴은 해당 모양의 각 지점을 볼 수 있게 하여 원하는 지점을 움직일 수 있게 해줍니다.



텍스트

컴퓨터의 글꼴을 사용한 글자나 단어를 자르려면 화면 왼쪽에 있는 툴바에서 텍스트 툴을 선택하세요. 텍스트 툴이 선택된 상태에서 페이지 위 원하는 위치를 클릭한 다음 글자를 입력합니다. 글꼴은 기본 글꼴이 적용되지만 팝업으로 뜨는 텍스트 스타일 패널에서 이 글꼴을 쉽게 바꿀 수 있습니다.



텍스트 툴을 선택하고 페이지 위를 클릭하고 나면 깜빡이는 커서가 나타납니다. 선택한 글자나 단어, 구문을 입력하세요.

텍스트를 입력하거나 편집할 때 텍스트 스타일 패널이 화면 오른쪽에 나타납니다. 이 패널에서 글꼴과 글자 크기, 굵기, 끝 맞추기, 글자 간격, 줄 간격을 변경할 수 있습니다. 글꼴, 크기, 굵기 등을 조정하기 전에 마우스를 사용하여 해당 텍스트를 강조합니다.

텍스트 입력을 마치려면 페이지에서 아무 곳이나 클릭하세요. 그러면 텍스트 편집 모드가 종료되고 텍스트 선택이 해제됩니다. 텍스트를 변경해야 하는 경우에는 선택 툴(왼쪽 툴바에 있음)을 이용해 페이지에서 텍스트를 더블클릭하세요.

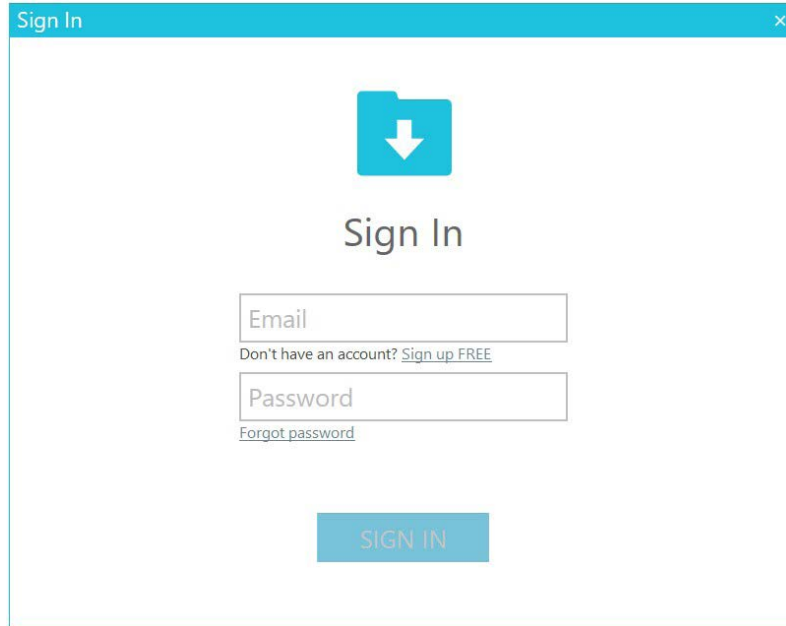
- ▶ 페이지 안에서 텍스트를 옮기려면 해당 텍스트를 새로운 위치로 클릭 앤 드래그하세요.
- ▶ 텍스트의 크기를 바꾸려면 텍스트를 선택한 다음 모서리의 컨트롤 핸들 중 하나를 클릭 앤 드래그하세요.
- ▶ 텍스트를 회전시키려면 텍스트를 선택한 다음 개체 위에 나타난 녹색 원을 클릭 앤 드래그하세요.

라이브러리

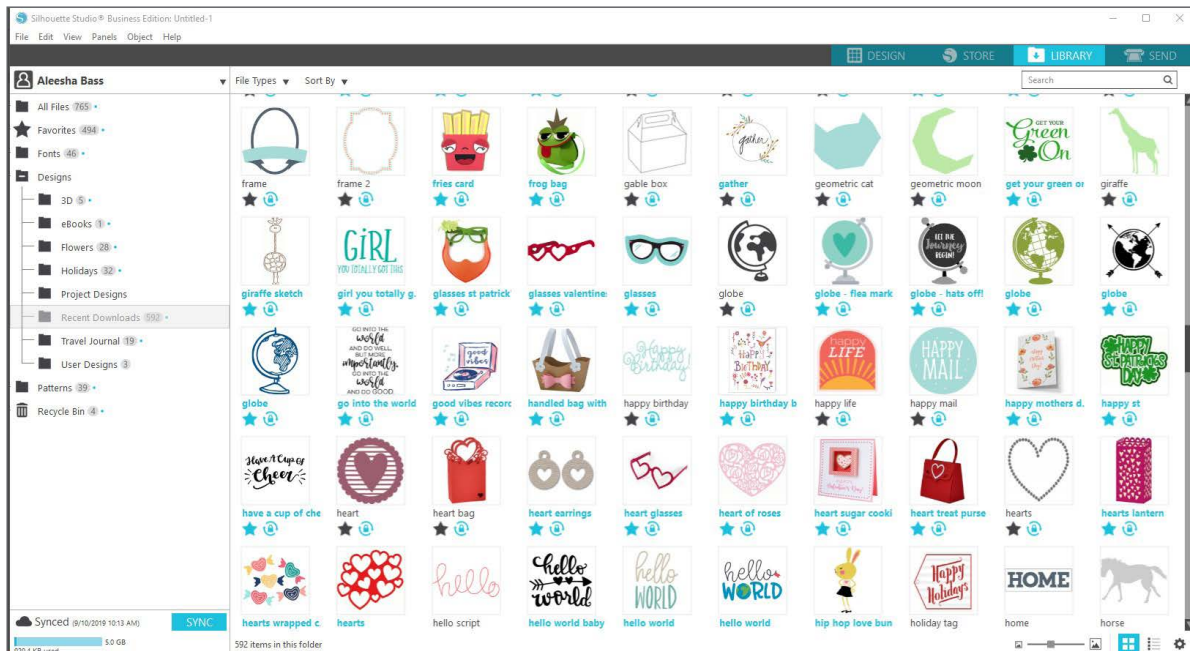
로그인

라이브러리는 Silhouette 디자인 스토어에서 얻은 모든 디자인을 볼 수 있는 장소입니다. 자신만의 디자인도 Silhouette 라이브러리에 저장할 수 있습니다.

라이브러리 탭을 클릭하면 아직 Silhouette 계정에 로그인하지 않은 경우 로그인하라는 메시지가 나타날 수 있습니다. 이메일 주소와 비밀번호를 입력한 후 "로그인"을 클릭합니다. Silhouette 계정을 갖고 있지 않다면 "무료 가입" 링크를 클릭하세요.



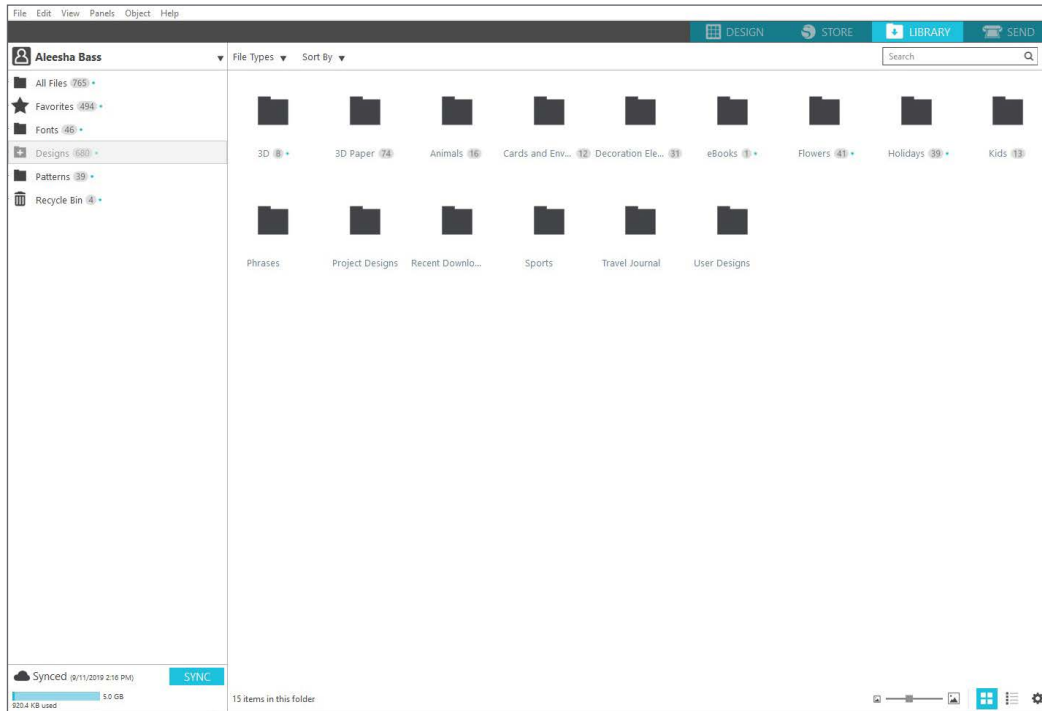
로그인을 하고 나면 왼쪽에는 폴더가, 오른쪽에는 디자인이 나타납니다. 아직 디자인이 없더라도 걱정하지 마세요! 나중에 디자인을 추가할 시간은 충분히 있습니다.



라이브러리 정리하기

디자인을 위한 새로운 폴더를 만들어 라이브러리 안에서 디자인을 체계적으로 정리할 수 있습니다.

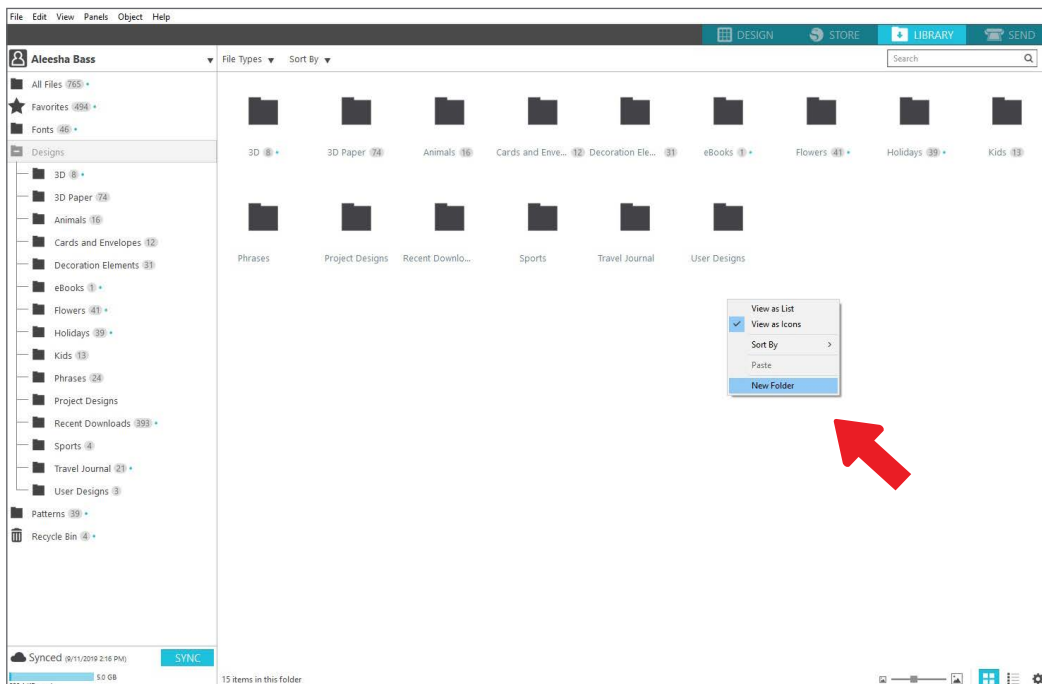
오른쪽 창에서 디자인을 드래그하여 왼쪽 폴더 패널의 새로 만든 폴더에 가져다 놓습니다. 각 폴더 옆 원 속에 있는 숫자들은 해당 폴더 안에 몇 개의 디자인이 있는지를 알려줍니다.



Silhouette 디자인 스토어에서 디자인을 구입하면 해당 디자인이 최근 다운로드에 나타납니다. 그곳에서 디자인을 다른 폴더로 옮길 수 있습니다.

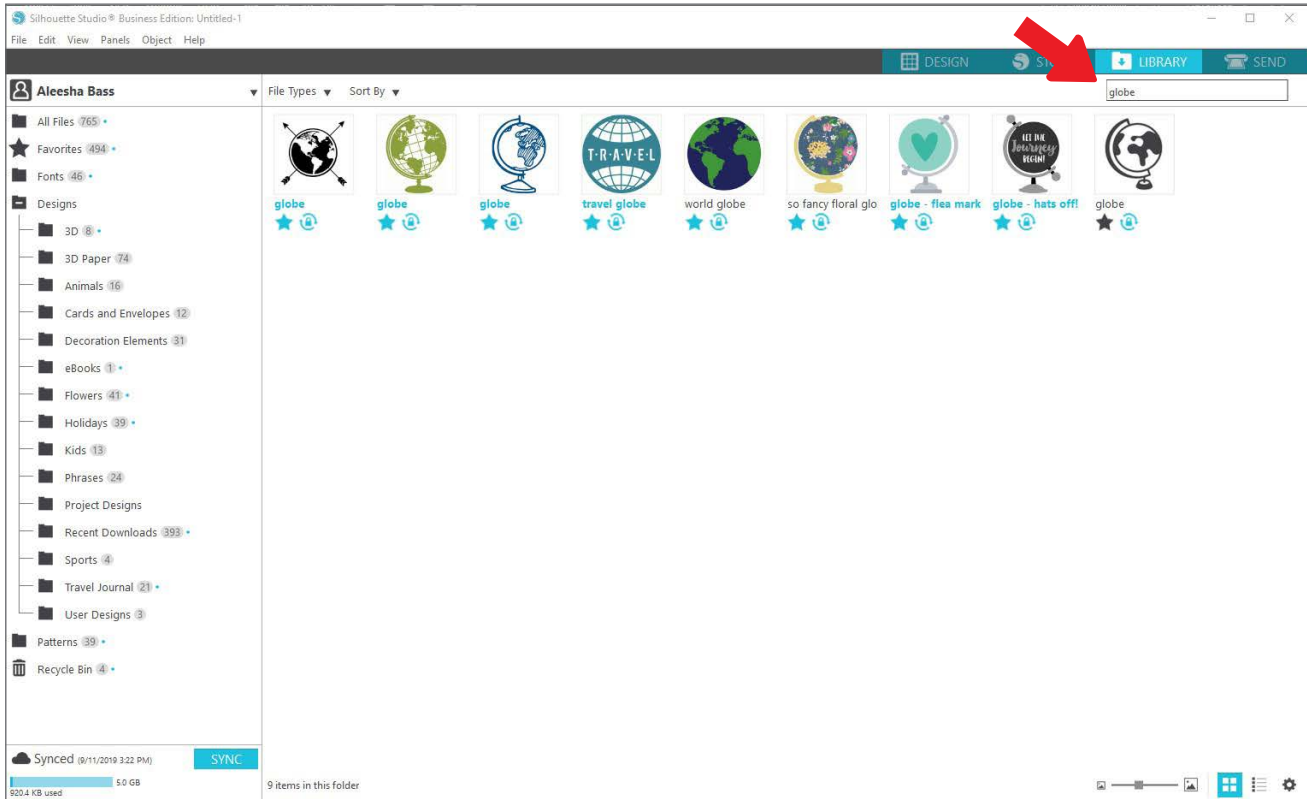
라이브러리에 폴더를 추가하려면 디자인 폴더를 클릭합니다. 폴더 안 빈 공간에서 오른쪽 클릭한 다음 "새 폴더"를 선택합니다. "Untitled Folder"라는 새 폴더가 뜨지만 폴더 이름을 바꿀 수 있습니다.

이와 동일한 방식으로 계속 폴더와 하위 폴더를 추가할 수 있습니다.



디자인 라이브러리 검색

Silhouette 디자인 스토어에서 구입한 디자인에는 이와 관련된 특정 키워드가 있으며, 이를 통해 특정 디자인을 간단하게 검색할 수 있습니다. 디자인을 검색하고 싶다면 라이브러리 탭을 클릭하여 라이브러리를 엽니다. 오른쪽 상단의 검색 상자로 이동하여 키워드를 입력합니다.



라이브러리의 디자인 사용하기

사용하고 싶은 디자인을 찾았다면 해당 디자인을 더블클릭하여 페이지에 넣습니다. 디자인을 오른쪽 클릭하고 "[file name] 열기"를 선택할 수도 있습니다. 이렇게 하면 라이브러리가 자동으로 닫히고 디자인 페이지로 가게 됩니다. 라이브러리는 라이브러리 탭을 클릭하여 쉽게 다시 열 수 있습니다.

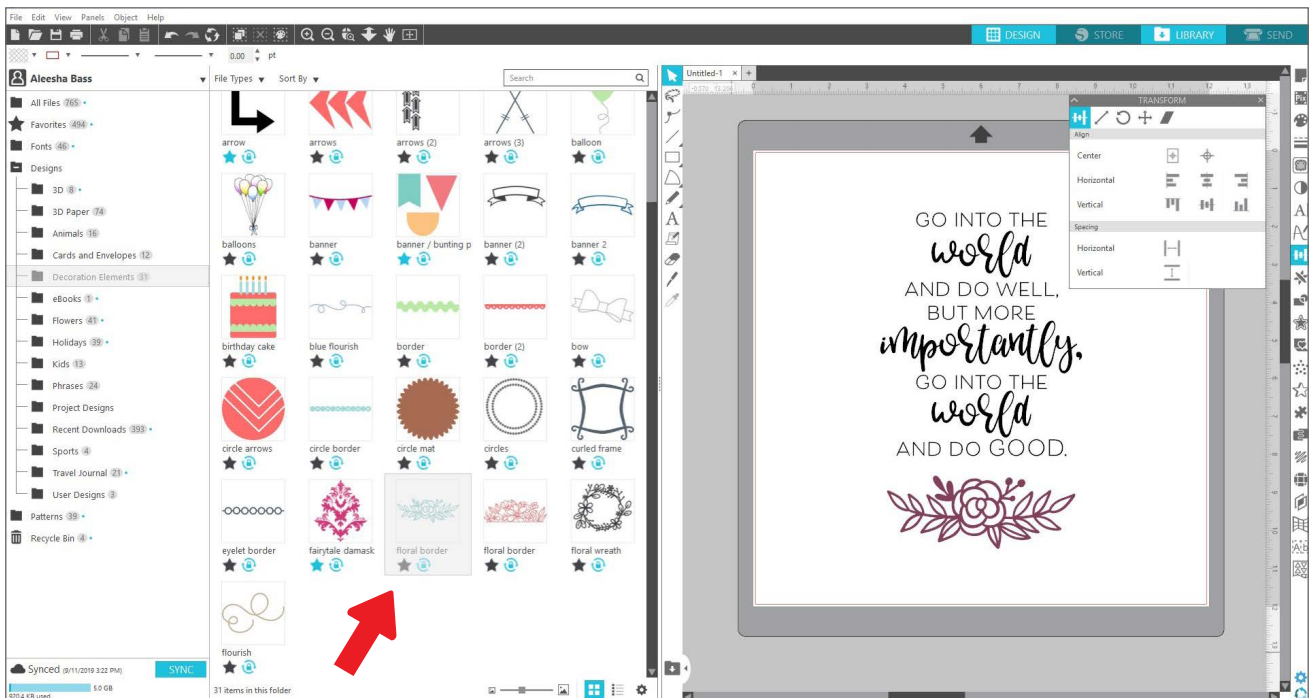
디자인을 붙여 놓지 않고 라이브러리를 닫으려면 디자인 탭을 클릭하여 디자인 영역으로 이동하거나 스토어 탭을 클릭하여 더 많은 디자인을 검색할 수도 있습니다.

라이브러리 분할 화면 보기

디자인 공간과 Silhouette 라이브러리를 동시에 보기 위해 라이브러리 분할 화면 기능을 사용할 수 있습니다. 화면을 분할하려면 디자인 화면으로 이동해야 합니다. 화면 왼쪽 하단으로 이동하여 아래쪽 화살표가 있는 폴더(라이브러리 아이콘이라는 다른 이름으로도 알려져 있음)를 클릭하거나 오른쪽을 가리키는 삼각형을 클릭합니다. 이렇게 하면 분할 화면이 열립니다.



분할 화면을 열고난 후에는 라이브러리 폴더를 탐색하여 디자인 페이지에 추가하고 싶은 디자인을 찾을 수 있습니다. 디자인을 더블클릭하거나 아니면 디자인 페이지로 디자인을 끌어다 놓을 수 있습니다.



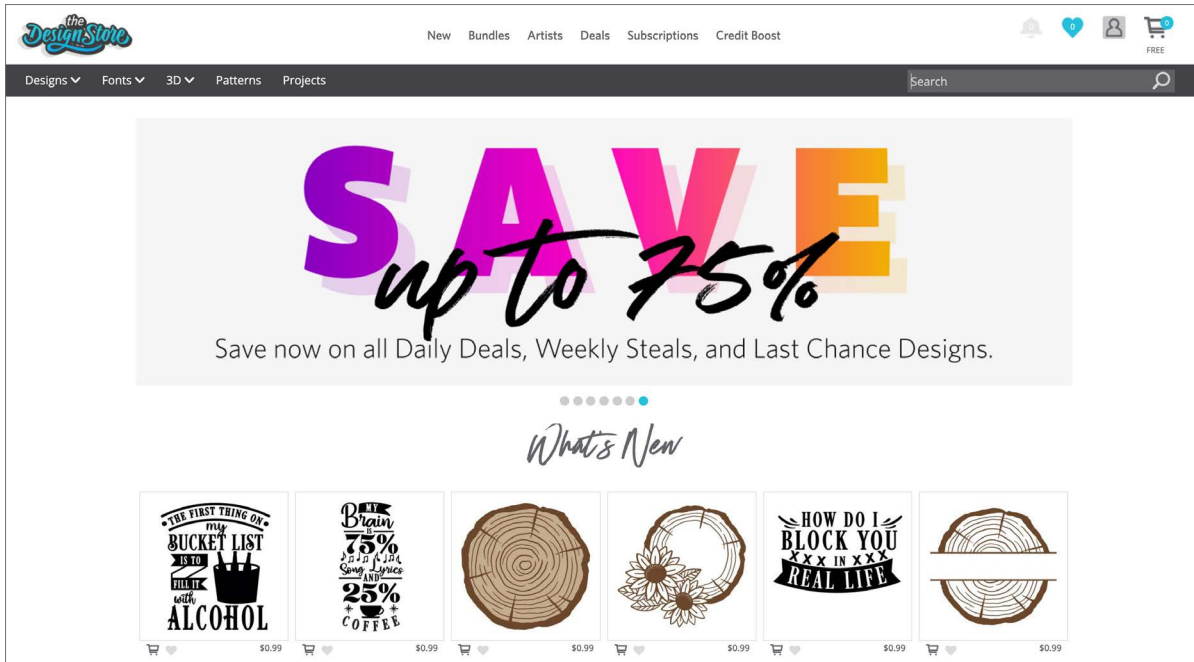
분할 화면에서의 작업을 마치면 분할 화면 중간에 있는 동일한 라이브러리 아이콘을 클릭하여 라이브러리 부분을 다시 숨길 수 있습니다.

Silhouette 디자인 스토어

Silhouette 디자인 스토어에는 심플한 컷아웃, 복잡한 패턴과 디자인, 글꼴과 구문, 3D 디자인 등 170,000개가 넘는 디자인이 있어서 Silhouette 머신으로 자를 수 있습니다. 대부분의 디자인들은 단 99¢입니다. 디자인 스토어에서 주기적으로 하는 세일이 있으며, 일반적으로 매주 무료 디자인이 올라옵니다.

Silhouette 디자인 스토어에 가려면 소프트웨어 오른쪽 상단에 있는 스토어 탭을 클릭하세요. 그러면 브라우저 창이 열리고 스토어로 이동하게 됩니다.

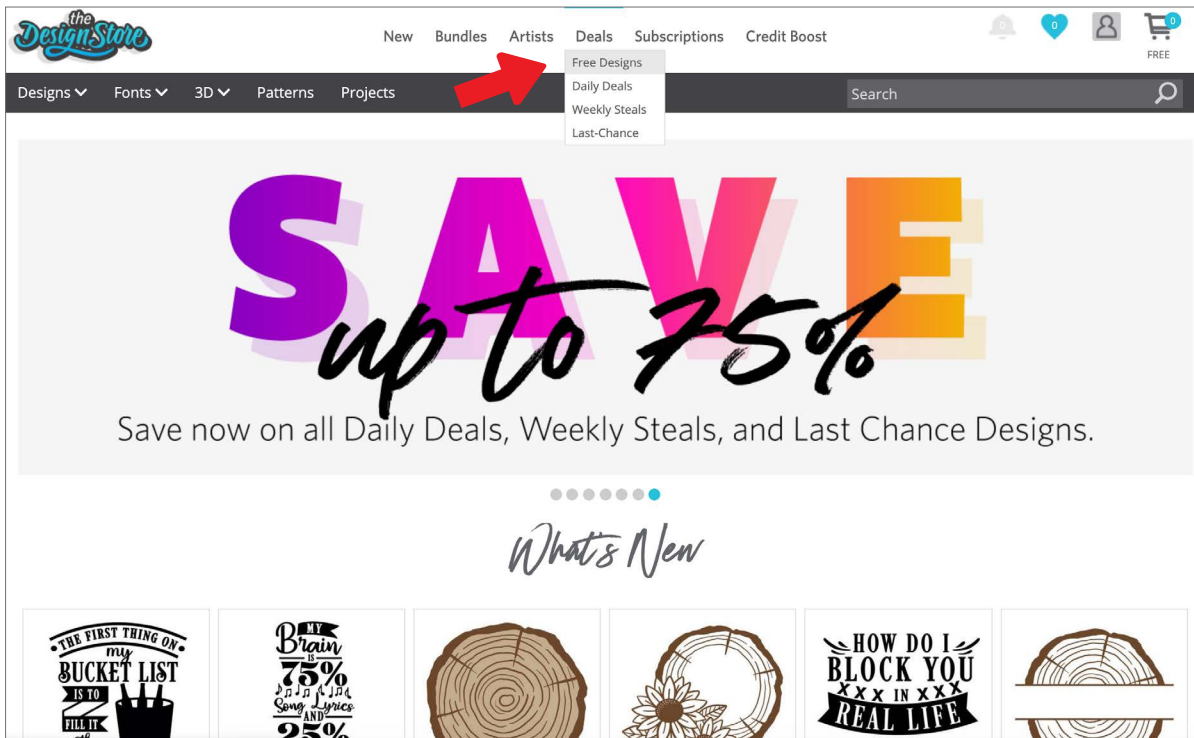
한 주의 무료 디자인은 Deals(딜) 페이지에 나타납니다. 다른 딜이나 새로운 디자인, 트렌드 디자인 등도 볼 수 있습니다.



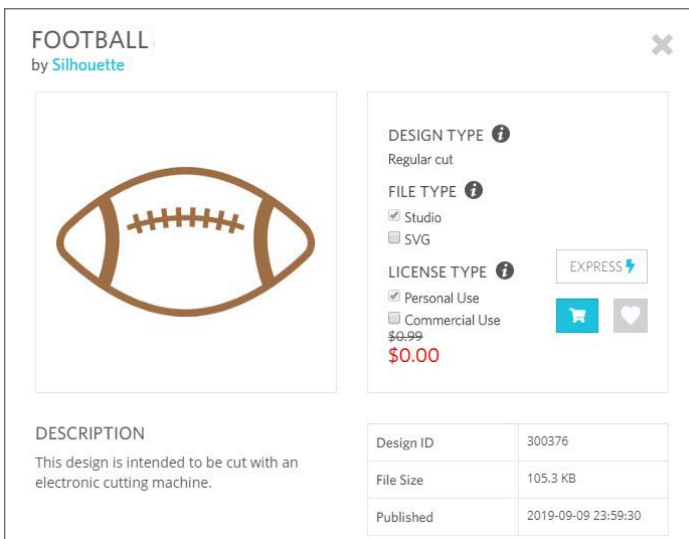
검색 창에 키워드를 입력하여 디자인을 찾거나 메뉴 시스템을 이용해 특정 카테고리의 디자인을 찾아보세요.

디자인 다운로드

지금 이번 주 무료 디자인을 클릭하여 무료 디자인을 다운로드해보세요. "Free Designs(무료 디자인)"의 Deals(딜) 페이지에서 무료 디자인을 확인할 수 있습니다.



디자인을 클릭하면 해당 디자인에 대한 자세한 정보가 담긴 팝업 창이 뜹니다. 여기에서 어떤 유형의 디자인인지 그리고 파일 유형과 가격을 확인할 수 있습니다.



장바구니에 디자인을 추가하려면 파란색 장바구니 아이콘을 클릭하세요. 다음으로 화살표를 클릭하거나 디자인 스토어 오른쪽 상단의 아이콘을 클릭하여 장바구니로 이동합니다.

무료 디자인을 다운로드하는 것이므로 장바구니 합계는 \$0.00이 되어야 합니다.

장바구니를 살펴본 후에 체크아웃 버튼을 클릭하여 계속 진행합니다. 이번에는 디자인 스토어에서 디자인을 다운로드하기 전에 로그인하라는 메시지를 띄웁니다.

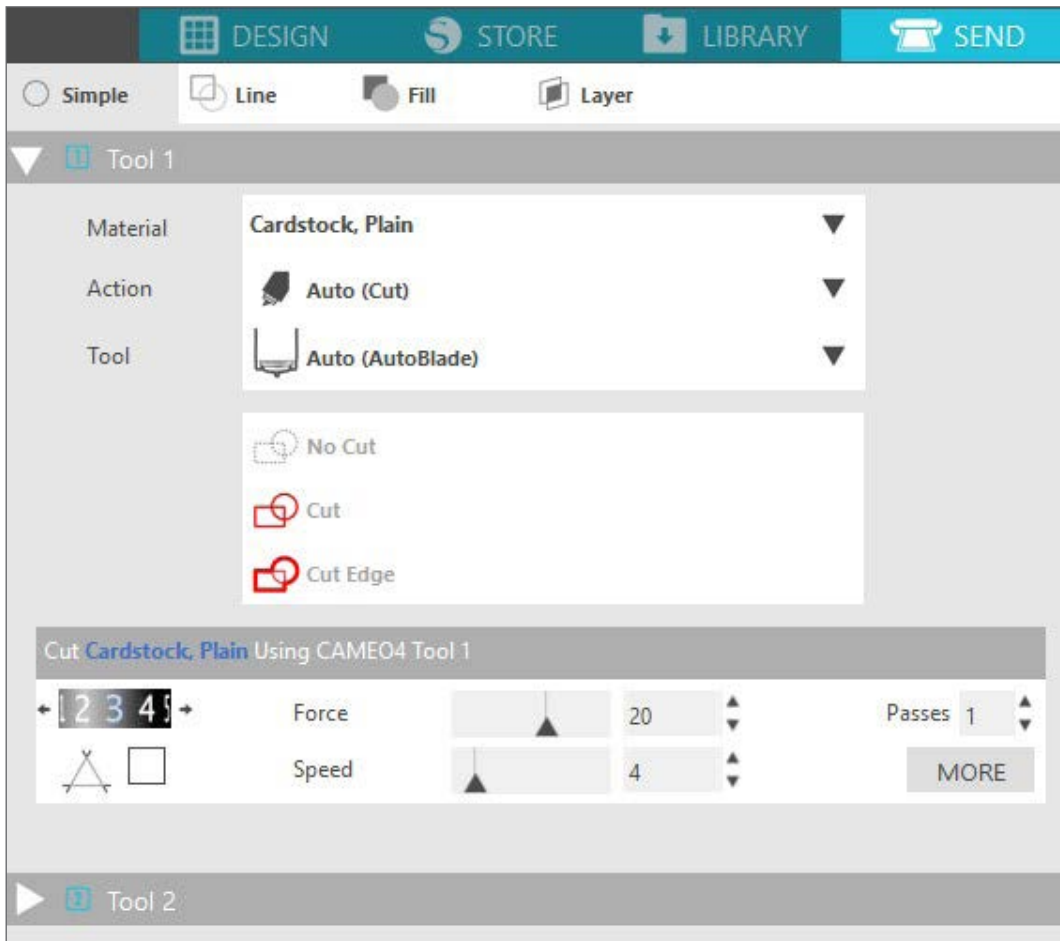
이미 Silhouette 계정을 만들었어야 하지만, 만약 계정이 없는 경우에도 새 계정을 만드는 데 단 몇 초밖에 걸리지 않습니다. 로그인 페이지에서 "무료 가입" 링크를 클릭하여 새 계정을 만듭니다.

계정이 생성되고 나면 다시 장바구니로 가서 체크아웃 절차를 다시 한번 시도해야 합니다. 각 디자인을 다운로드할 때마다 비밀번호 확인 요청을 받게 됩니다.

보내기 패널

보내기 탭을 클릭하면 왼쪽에서는 회색으로 변한 디자인 화면을, 오른쪽에서는 보내기 패널을 볼 수 있습니다. 완벽하게 절단할 수 있도록 보내기 패널을 통해 자르기 설정값을 조정할 수 있습니다.

보내기 탭에서는 다음과 같은 네 가지 작업을 선택할 수 있습니다: 심플, 선, 채우기, 레이어.



각각의 작업을 통해 특정 자르기 설정을 조절할 수 있습니다. 심플 패널에서 소재와 조치, 툴을 고르고 "보내기"를 클릭하는 것만큼 쉽게 자를 수 있습니다.

보내기 화면은 오른쪽의 패널과 왼쪽의 디자인이 나타나는 화면 등 두 부분으로 구성됩니다. 오른쪽 패널에는 작업 탭과 작업 옵션이 포함되어 있습니다. 보내기 탭에 들어가면 디자인 중 자르는 선이 좀 더 두껍고 선명해지므로 Silhouette이 무엇을 자를 것인지 정확하게 확인할 수 있습니다.

디자인에 조정하고 싶은 부분이 있다면 디자인 탭을 클릭하여 디자인 화면으로 돌아가야 합니다. 보내기 탭 안에서 디자인을 움직일 수는 있지만 디자인 자체에 대한 다른 조정은 할 수 없습니다.

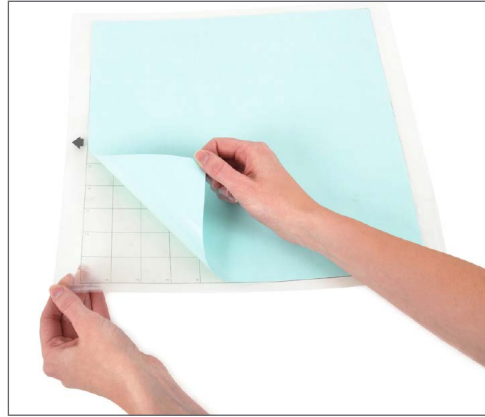
작업 패널의 첫 번째 옵션은 심플 탭입니다. 여기에서 소재 유형 및 Silhouette이 하길 바라는 작업, 사용할 블레이드 종류, 자르거나, 에칭, 선 굵기, 양각, 스티플 작업을 하고 싶은 선이 무엇인지 선택할 수 있습니다.

좀 더 고급 설정을 하려면 선 패널이나 채우기 패널, 레이어 패널을 이용할 수 있습니다. 선 패널이나 채우기 패널을 이용하면 이미지의 선 색상이나 채우기 색상에 따라 Silhouette 에서 수행할 작업을 지정할 수 있습니다. 레이어가 여러 개 있는 디자인이 있다면 레이어 패널을 이용해 어떤 레이어를 자를지 선택할 수 있습니다.

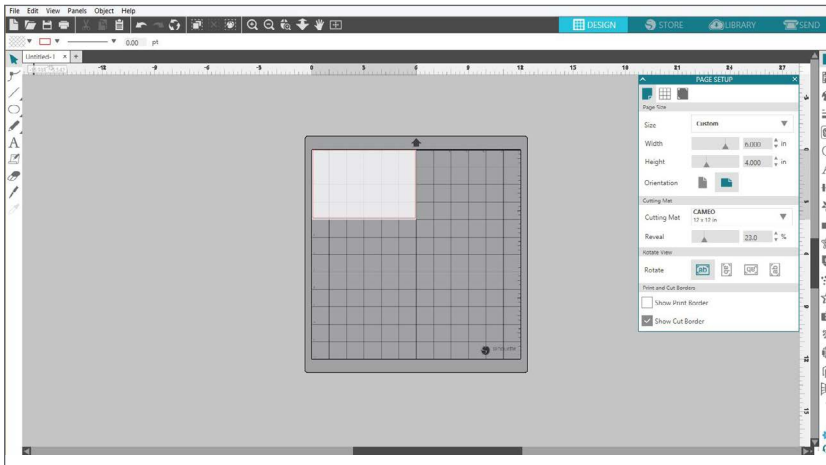
카메오 4 준비하기

커팅 매트 위에 소재 배치

커팅 매트에서 붙지 않는 라이너를 제거합니다. 새로운 매트는 처음에 매우 끈적입니다. 커팅 매트에 올릴 소재가 손상되는 것을 방지하려면 데님이나 극세사처럼 울이 너무 많이 풀리지 않는 표면 위에 매트를 끈적이는 부분을 아래로 향하게 하여 올려놓습니다. 이렇게 하면 매트의 끈적임이 줄어서 소재에 손상을 주지는 않으면서 소재를 잘 잡아줄 수 있습니다.



Silhouette Studio®의 그림에 따라 커팅 매트 위에 종이나 다른 미디어를 놓습니다.



카메오 켜기

전원 버튼을 눌러 Silhouette Cameo®를 켜고 머신이 작동하길 기다립니다. 머신에 커팅 매트를 놓으려면

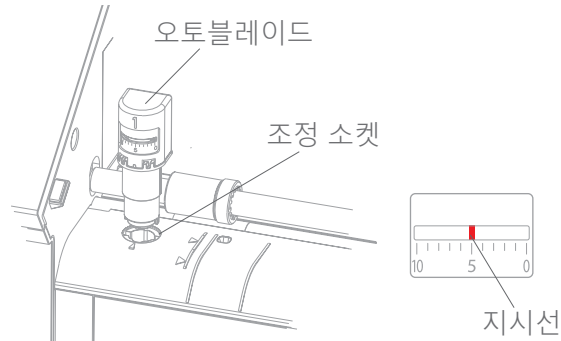
- ▶ 뚜껑을 들어 뒤로 밀어줍니다.
- ▶ 매트의 왼쪽 끝을 머신 왼쪽의 파란색 위치 조정 표시에 맞춰 정리합니다.
- ▶ 매트를 화이트 롤러에 대고 누릅니다.
- ▶ 터치 패널에서 위쪽 화살표를 눌러 매트를 절단 위치로 로딩합니다.

화면의 문서 아래에 커팅 매트 이미지가 보이지 않는다면 창 오른쪽 Silhouette 툴바 상단에 있는 페이지 설정 아이콘을 클릭하세요. 커팅 매트 섹션에서 카메오 매트를 선택합니다.

매트 위에서 자르고 싶은 위치에 화면의 이미지를 배치합니다. 반드시 페이지의 빨간 부분 안에 디자인이 들어오게 하세요.

툴 장착

툴이나 블레이드를 선택하는 건 Silhouette 절단 준비를 할 때 중요한 단계입니다. 이 머신은 오토블레이드가 함께 제공되므로 이 블레이드를 삽입할 수 있습니다. 다른 스타일의 블레이드는 다른 방법으로 조정됩니다. 대체 블레이드 유형 조절을 위한 설명은 블레이드 포장에 들어 있습니다.



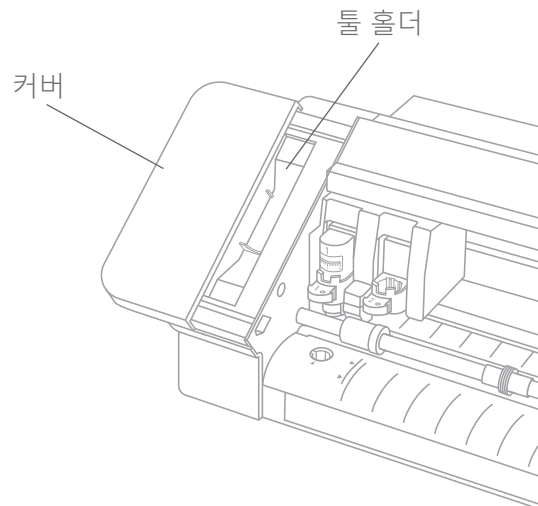
오토블레이드를 사용하는 경우에는 자를 디자인을 보낼 때 블레이드가 자동으로 조정됩니다. 오토블레이드를 조정하거나 다른 블레이드를 수동으로 조정하려면 머신의 조정 소켓 또는 머신과 함께 제공되는 휴대용 공구를 사용하세요. 빨간색 지시선이 원하는 설정을 가리킬 때까지 조정 소켓 안으로 블레이드를 부드럽게 위아래로 누릅니다.

블레이드 설정	소재
1	비닐, 매끄러운 열전달 소재 같은 얇은 소재
2-3	종이, 카드용지, 플록 열전달 소재 같은 중중량 소재
4-6	질감이 있는 카드용지, 패턴지 같은 좀 더 두꺼운 소재
7-10	캔버스 같은 두꺼운 소재

참고: 오토블레이드와 래칫 블레이드, 프리미엄 블레이드, 패브릭 블레이드, 스케치 펜은 좌측 툴 홀더 또는 툴 홀더 1에서만 작동합니다.

위의 블레이드 설정은 오토블레이드나 래칫 블레이드, 프리미엄 블레이드에만 해당됩니다. 모든 경우에 블레이드 설정을 높이면 블레이드가 더 많이 노출되며 좀 더 두꺼운 소재를 자를 수 있습니다. 다양한 소재에 대한 권장 블레이드 설정값은 Silhouette Studio® 를 참조하세요.

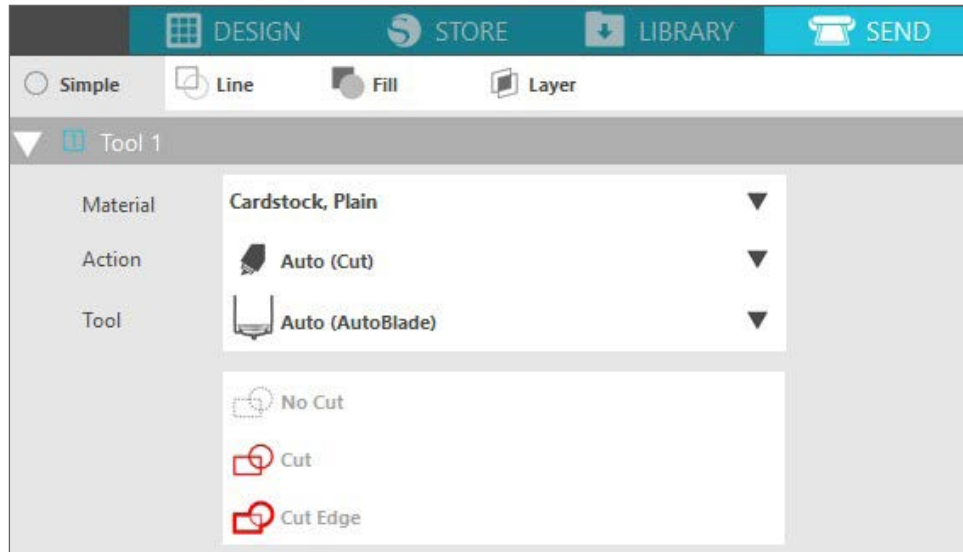
툴을 사용하지 않을 때에는 머신 왼쪽의 툴 홀더에 보관할 수 있습니다. 커버를 왼쪽으로 밀어서 툴을 안에 넣기만 하면 됩니다. 툴을 다 넣었으면 커버를 오른쪽으로 밀어서 닫습니다.



자동 툴 감지

카메오 4의 새로운 기능은 자동 툴 감지 기능입니다. 이 기능을 통해 소프트웨어에서 어떤 툴이 머신에 삽입되어 있는지 감지할 수 있으며, 보내기 패널의 작업 옵션을 소프트웨어가 자동으로 추가할 수 있습니다.

이 기능은 카메오 4와 카메오 4 툴에서만 사용할 수 있습니다. 툴의 뒷면과 툴 어댑터에서 작은 금속 띠를 볼 수 있습니다. 이것은 툴 홀더에 어떤 툴이 삽입되었는지를 머신에 그리고 소프트웨어에 알려주는 것입니다.



툴 어댑터

카메오 4 툴 홀더는 이전 카메오 버전과 조금 다르기 때문에 카메오 4는 카메오 4에 툴을 삽입하는 데 사용할 수 있는 4가지 툴 어댑터가 함께 제공됩니다.



Silhouette 스케치 펜과 블루 툴 어댑터를 사용하세요



회색 도구 어댑터와 함께 깊은 절삭 날 사용



검은 색 도구 어댑터가있는 표준 블레이드 및 패브릭 블레이드 및 프리미엄 블레이드 사용



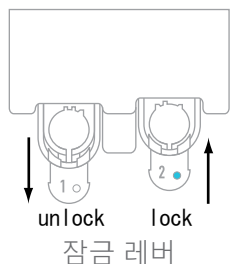
2mm 크래프트 블레이드와 화이트 툴 어댑터를 사용하세요
(기존 Silhouette 머신과 호환 가능)

듀얼 캐리지 설정

카메오는 두 개의 다른 툴을 동시에 고정할 수 있는 듀얼 캐리지를 제공합니다. 이것을 통해 각기 다른 유형의 블레이드로 다양한 작업을 수행할 수 있습니다. 두 캐리지에는 1(또는 왼쪽에 툴 1) 및 2(또는 오른쪽에 툴 2)라고 라벨이 붙어 있습니다. 카메오 4 블레이드에는 1 또는 2라고 적혀있습니다. 이런 숫자들은 어떤 툴 홀더를 사용해 해당 툴을 넣을 수 있는지 알려줍니다.

카메오 3의 래치 블레이드 같은 어댑터가 있는 툴을 사용하는 경우에는 해당 툴은 1번에서만 사용할 수 있습니다.

잠금 및 잠금 해제 툴



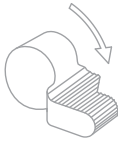
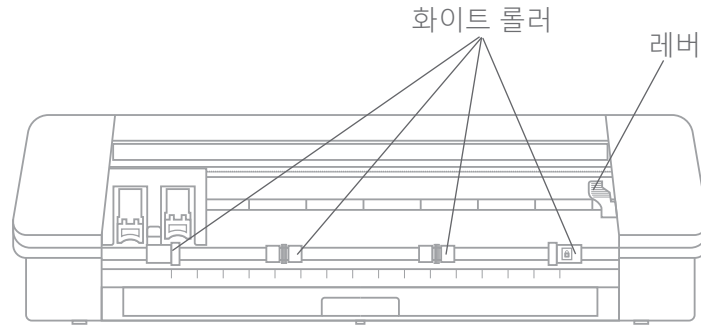
먼저 잠금 레버를 당겨서 툴 1 위치의 잠금을 해제합니다. 오토블레이드(또는 사용 중인 툴 또는 툴 어댑터)를 툴 홀더 1에 삽입한 후 잠금장치를 다시 제자리로 밀어 넣습니다. 잠금 레버를 밀어 넣을 때 툴을 아래로 누르면 도움이 될 수 있습니다. 이렇게 하면 툴이 제자리에 단단히 고정될 수 있습니다.

잠금 레버는 툴 홀더 1과 툴 홀더 2에서 동일한 방식으로 작동합니다. 또한 어떤 툴을 삽입했는지는 중요하지 않습니다. 모든 툴이 동일한 방식으로 제자리에 고정됩니다.

툴 번호 옆에 파란색이 보이면 해당 툴이 안전하게 고정되었음을 알 수 있습니다.

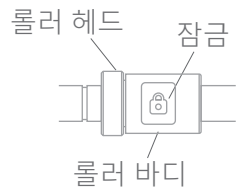
롤러 조정

Silhouette Cameo®는 메인 롤러 샤프트의 롤러를 조정하여 다음과 같은 미디어의 크기에 맞게 자를 수 있습니다: A4, 편지지, 12 인치, 13인치.

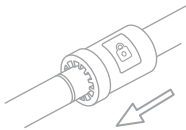


오른쪽에서 릴리즈 레버를 찾아 시계 방향으로 돌립니다.

⚠ 제자리에 단단히 고정되어 있지 않으면 롤러가 제 위치에서 이탈할 수 있습니다.



롤러 바디를 잡고 잠금 버튼을 누릅니다.



잠금 버튼을 누른 상태에서 롤러를 원하는 위치로 밀니다. 롤러 바디의 버튼에서 손을 떼고 릴리즈 레버를 반시계 방향으로 돌려서 잠급니다.

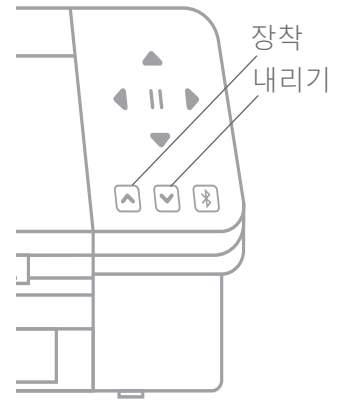
소재 넣기

커팅 매트에 소재를 로딩했거나, 어떤 소재를 사용해야 할지 알고 있다면, 이제 커팅 매트나 소재를 머신에 로딩해야 합니다.

주의: 커팅 매트를 사용하지 않는 소재의 경우, 머신에 로딩하는 동안 단단히 잡아 주어 소재가 각 핀치 롤러에 동일하게 물려 들어가도록 하는 것이 중요합니다. 그렇지 않으면 소재가 중앙에서 늘어져, 제대로 커팅되지 않습니다.

로딩 방법에는 두 가지가 있습니다. 두 경우 모두 사전에 슬라이더를 조정하여 소재에 따라 가장 잘 로딩되도록 해야 합니다.

1. 오른쪽 롤러를 움직여 커팅 매트나 소재의 너비와 일치하도록 합니다.
2. 중간 슬라이더를 조정하여 왼쪽의 로딩 면과 오른쪽의 슬라이더 사이의 거리가 같아지도록 합니다.



첫 번째 방법은 지연 로딩 방법입니다. (절단할 영역이 상대적으로 큰 경우에 적합)

1. Cameo의 로딩 버튼을 누릅니다. 로딩 버튼이 깜박이면 소재를 로딩할 준비가 되었음을 나타내는 것입니다.
2. 커팅 매트나 롤로 된 소재의 왼쪽 가장자리를 톨 캐리지 전면의 회색 선 및 롤러 바의 왼쪽 그림과 맞춥니다.
3. 몇 초 후, 머신이 커팅 매트나 재료를 물고 롤러 바 아래의 위치로 이동합니다.

두 번째 방법은 즉시 로딩 방법입니다. (절단할 영역이 상대적으로 작은 경우에 적합)

1. 커팅 매트나 소재의 왼쪽 가장자리를 톨 캐리지 전면의 회색 선 및 롤러 바의 왼쪽 그림과 맞춥니다.
2. Cameo의 로딩 버튼을 누릅니다. 머신은 커팅 매트나 소재를 즉시 물고 롤러 바 아래의 위치로 이동합니다.

소재를 로딩한 후 절단 시작점을 조정하려면 제어판이나 Silhouette Studio® 소프트웨어에서 화살표를 사용해 조정할 수 있습니다.

절단이 완료되면 언 로딩 버튼을 누릅니다. 롤러는 롤러 바 아래에서 커팅 매트나 소재를 가져와 언 로딩합니다.

디자인 자르기

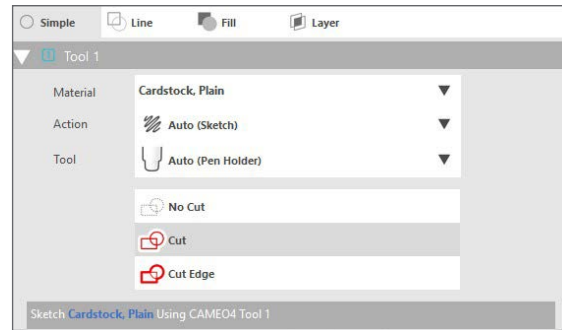
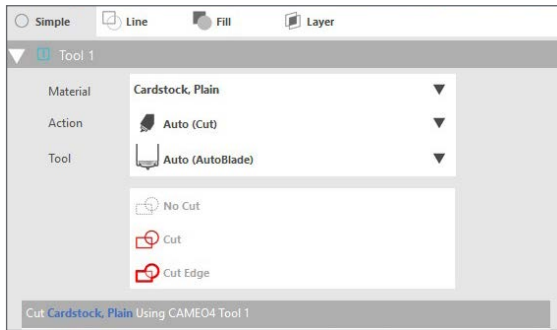
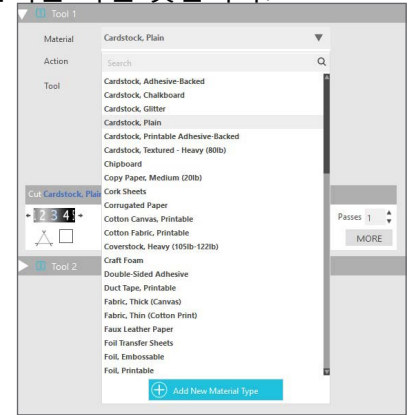
일단 디자인을 고르고, 소재를 넣고, 머신이 준비되면 첫 자르기 작업을 할 준비를 마친 것입니다!

Silhouette Studio®로 돌아가서 빠뜨렸을지도 모르는 필요한 정보를 모두 추가합니다. 심플 작업을 이용해 자를 때 각 섹션에서 할 수 있는 내용은 다음과 같습니다.

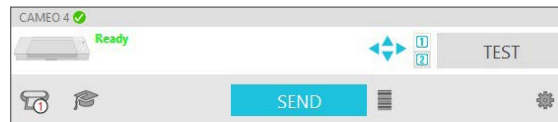
툴 1과 툴 2 섹션에서 모두 소재와 작업, 툴에 대한 드롭다운 옵션을 볼 수 있습니다.

먼저 소재를 선택합니다. Silhouette Studio®는 각 소재마다 자르기 설정을 미세 조정했기 때문에 소재 선택을 정확하게 하는 것이 중요합니다. 조정이 필요한 경우에는 이 설정값을 변경할 수 있습니다. 새로운 소재를 추가해야 한다면 소재 드롭다운 메뉴 하단에서 "새로운 소재 유형 추가" 버튼을 클릭하고 직접 원하는 자르기 설정값을 추가할 수 있습니다.

다음으로 툴을 선택하거나 툴이 제대로 선택되었는지 확인합니다. 자동 툴 감지 기능을 통해 어떤 툴이 툴 홀더에 장착되어 있는지 머신에서 자동으로 감지해야 합니다. 여기에서는 카메오 4에 두 가지 다른 툴을 넣었습니다. 바로 오토블레이드와 스케치 펜 툴 어댑터입니다.



이제 보내기 버튼을 클릭하여 Silhouette이 디자인을 정밀하게 절단하는 모습을 살펴볼 준비가 되었습니다.



디자인을 자르는 데 필요한 것을 알려주는 장치가 필요한 경우에는 보내기 패널 왼쪽 하단 보내기 버튼 왼쪽에 있는 사각모 아이콘을 클릭하세요. 그렇게 하면 거쳐야 할 단계들을 짧은 슬라이드 쇼로 보여줄 것입니다.

툴 1 및 툴 2

카메오 3과는 달리 듀얼 캐리지 시스템의 툴 홀더는 서로 다른 자르기 기능을 수행하므로 툴을 교환할 수 없습니다. 각 툴 홀더에 대한 호환 가능 툴과 기능들은 다음과 같습니다:

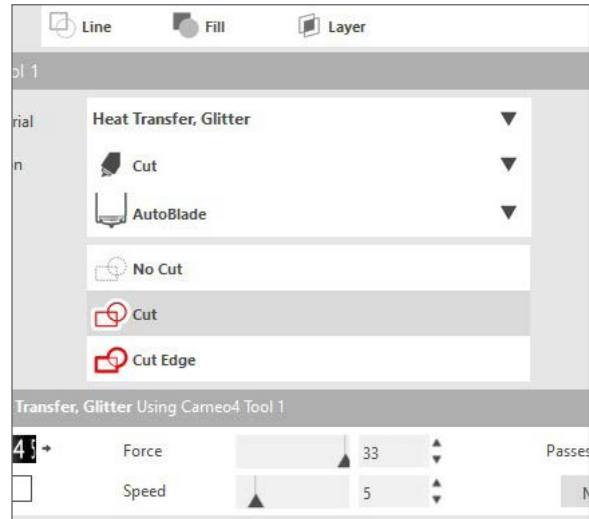
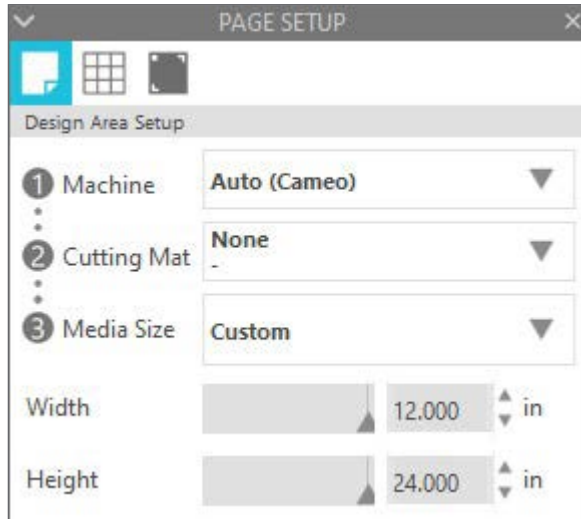
	툴	자동 액션
툴 1	오토블레이드	자르기
	래치 블레이드	자르기
	딥 커트 블레이드	자르기
	스케치 펜	스케치
툴 2	크래프트 블레이드	자르기
	로터리 블레이드	로터리 컷
	펀치 툴	펀치

매트 없이 자르기(키스 컷)

키스 컷은 뒤편(비닐, 열전달 소재, 스티커 시트 등)이 있는 커팅 재료를 사용할 때 활용하는 기능입니다. Cameo 4로 키스컷을 할 때 활용하면 좋을 것 같은 다른 기능 두 가지가 있는데, 바로 롤 피더와 크로스커터입니다.

키스컷을 할 때 롤 피더나 크로스커터를 사용하고 싶지 않은 경우에는 다음의 두 가지 작업을 해야합니다.

1. 페이지 설정 패널로 이동한 다음 커팅 매트를 “None(없음)”으로 바꿉니다.
2. 보내기 탭으로 이동한 후 소재를 선택합니다(이 유형의 자르기를 하려면 소재에 반드시 뒤편이 있어야 한다는 점을 기억하세요).

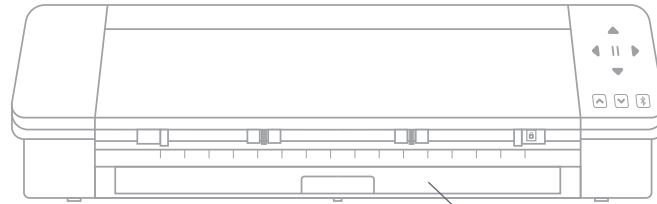


이 두 단계를 완료한 후에 자르기 작업을 계속할 수 있습니다.

롤 피더 사용

내장형 롤 피더는 카메오 4 앞에 있는 트레이 안에 있습니다. 롤 피더를 열려면 해당 트레이를 부드럽게 바깥쪽으로 완전히 미세요.

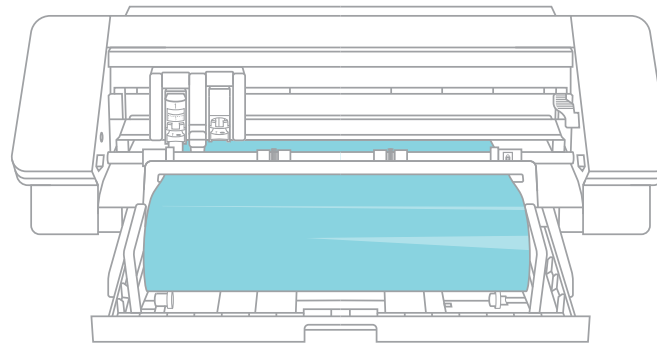
참고: 완전히 다 열었을 때 롤 피더 트레이는 머신에서 약 8인치 정도 앞으로 튀어나옵니다. 트레이가 약 4-5인치 정도밖에 나오지 않았다면 트레이가 어딘가에 걸렸거나 끝까지 다 나오지 않은 것일 수 있습니다. 끝까지 다 나올 때까지 트레이를 계속 부드럽게 잡아당기세요.



롤 피더 열기

트레이가 끝까지 다 나온 상태에서 롤 피더를 장착할 곳이 드러나도록 삽입된 부품을 뒤로 젖힙니다. 뒤로 젖혀야 하는 끝 쪽 부품이 두 개 있는데, 여기에 롤로 된 소재가 장착됩니다. 9인치 또는 12인치인 소재 너비에 맞게 오른쪽 끝 부품을 밀어서 조정합니다.

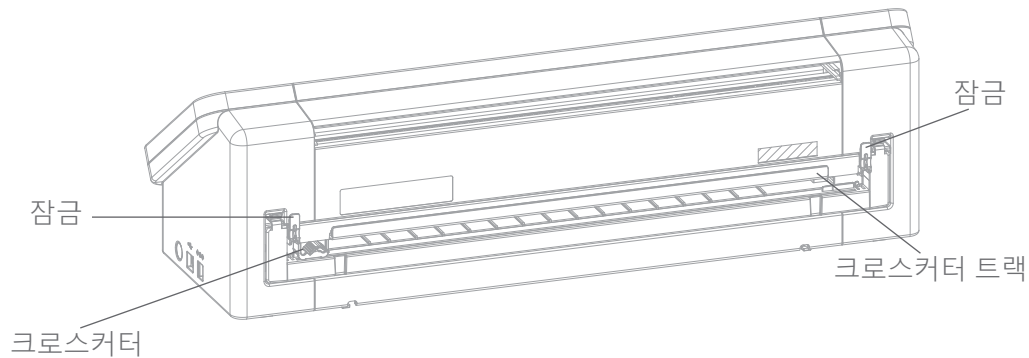
롤로 된 소재를 롤 피더에 놓습니다. 끝 쪽 부품을 잡아서 롤 피더 슬롯 안쪽으로 넣습니다. 그런 다음 터치 패널의 로딩 버튼을 이용하여 머신에 장착합니다. 소재가 머신에 똑바로 공급되는지 반드시 확인하세요.



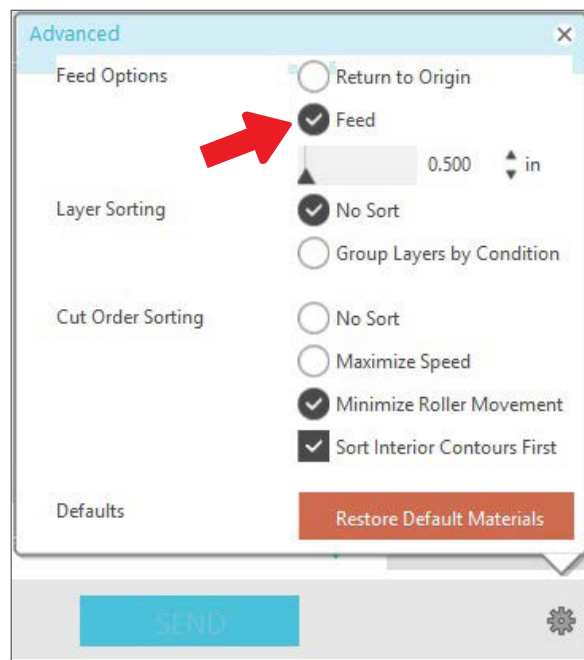
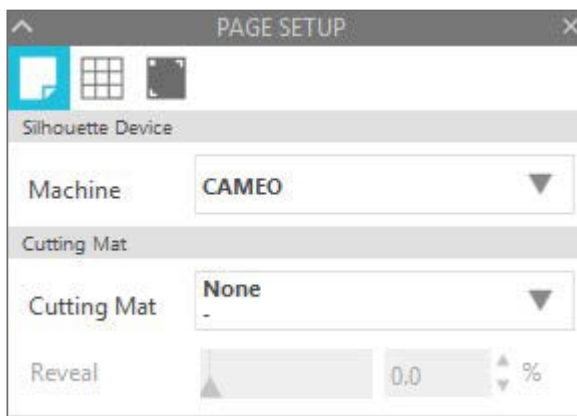
롤 피더 사용을 마치면 롤로 된 소재를 빼고 부품들을 다시 아래로 접은 다음 트레이를 제자리로 밀어 넣습니다.

크로스커터 사용

커팅 매트 없이 롤로 된 선이 있는 소재를 사용하는 경우에는 머신 뒤쪽의 크로스커터를 사용하여 자르기가 끝난 후 결과물을 롤에서 분리합니다. 크로스커터는 이미 카메오에 부착되어 있습니다.



Silhouette Studio®에서 모든 것이 제대로 설정되어 있는지 확인하세요. 그래야 잘린 부분이 카메오를 제대로 통과하게 됩니다. 먼저 페이지 설정 패널에서 커팅 매트를 "없음"으로 설정합니다. 그런 다음 보내기 탭으로 이동한 후 디자인을 보내기 전에 오른쪽 하단의 기어 아이콘을 클릭하여 고급 설정을 엽니다. 피드 옵션을 "피드"로 변경하고 머신에 통과시킬 소재의 양을 설정합니다. 자르기 작업을 마친 후에 카메오의 터치 패널에서 화살표를 사용하여 언제든지 필요한 만큼 피드를 조정할 수 있으므로 정확한 수치를 알아내야 한다고 걱정하지 마세요. 다음으로 디자인을 머신으로 보냅니다.



크로스커터를 사용하려면 자르기 작업이 다 끝났을 때 디자인이 머신 뒤쪽을 통과해서 나오게 해야 합니다. 크로스커터 카트리지 상단의 양옆의 잠금을 풀고 크로스커터 트랙을 내립니다. 트랙을 따라 크로스커터를 밀어서 소재를 자릅니다. 다 끝나고 나면 크로스커터가 트랙 한 쪽 끝에 있는지 확인한 후 트랙을 제자리로 들어 올려서 양쪽 잠금장치를 잠급니다.

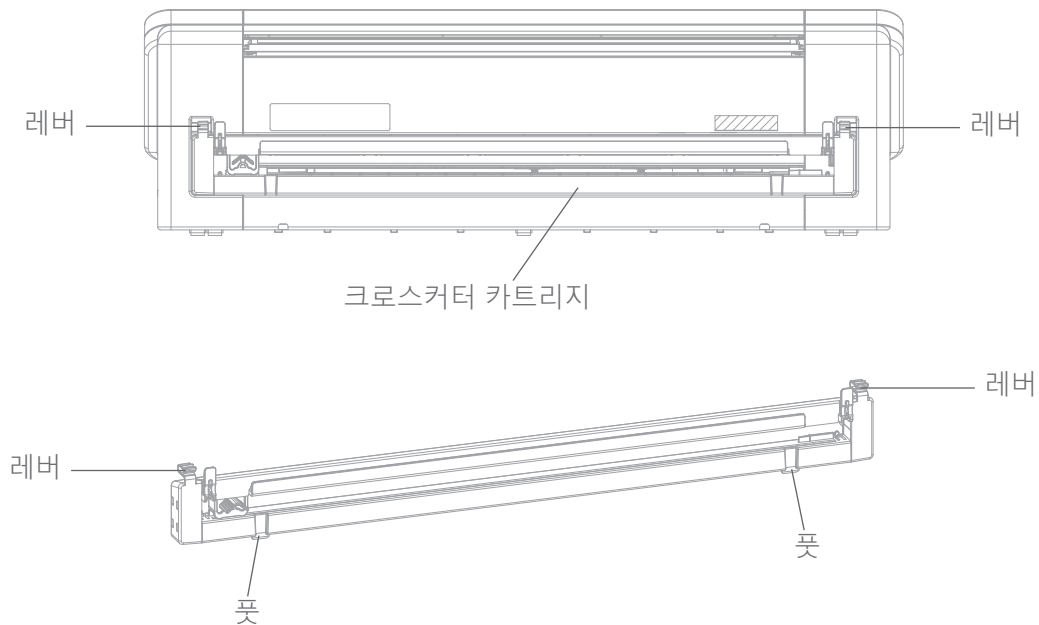
크로스커터 카트리지 교체

크로스커터 블레이드가 무뎌져서 교체해야 하는 경우에는 크로스커터 카트리지를 빼고 교체하면 쉽게 할 수 있습니다.

크로스커터 카트리지를 빼려면 양쪽 끝 레버의 위쪽을 동시에 아래로 누르세요. 이렇게 누른 상태에서 크로스커터 카트리지를 당겨서 빼냅니다. 아래에 나타난 것처럼 하나의 긴 부품입니다.

참고: 카트리지를 빼기 전에 크로스커터가 잠금 위치에 있는지 반드시 확인하세요.

크로스커터 카트리지를 머신에 다시 삽입하려면 카메오에 열려 있는 크로스커터 카트리지 아래의 홈과 크로스커터 카트리지 아래의 돌기를 잘 맞춥니다. 잘 맞춰졌으면 크로스커터 카트리지의 상단을 들어서 정확한 자리에서 딸깍 소리가 들릴 때까지 열린 곳으로 밀어 넣습니다.

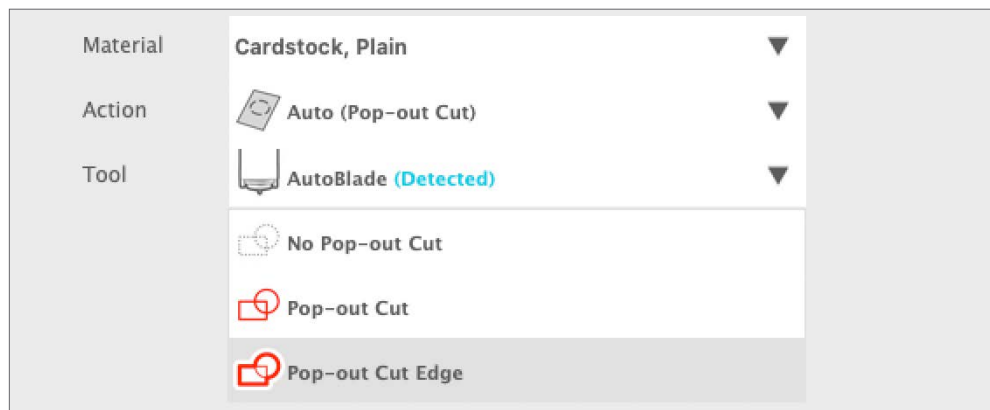


매트 없이 자르기(팝아웃 컷)

매트 없이 자르기 두 번째 옵션은 Cameo 4의 새로운 기능입니다! 사상 처음으로 커팅 매트 없이 종이와 카드 용지 같은 소재를 자를 수 있게 되었습니다. 이 기능을 통해 Cameo는 천공 컷을 활용하여 소재를 원하는 위치에 고정한 상태에서 자를 수 있습니다. 소재를 머신에서 꺼내면 종이에서 잘린 디자인을 간단하게 떼낼 수 있습니다.

블레이드 영역 아래에서 움직이는 채널 덕분에 Cameo 4은 커팅 매트가 없어도 소재를 전부 다 자르는 등의 특별한 자르기 작업을 할 수 있습니다. 이것은 디자인이 해당 페이지에 연결되어 있도록 블레이드의 한 쪽을 아주 살짝 들어 올려 소재의 일부를 남기고 자르는 방식으로 이루어집니다. 자르기 작업을 완료한 후에 자른 결과물을 소재에서 떼어낼 수 있습니다.

1. 호환되는 Cameo 모델(Cameo 4)인지 확인하시고, 머신이 소프트웨어에 연결되었고 동기화되었는지 확인하세요.
2. 키스 컷 옵션에서 했던 것처럼 페이지 설정 패널 안의 커팅 매트 드롭다운 메뉴에서 "None(없음)"을 선택합니다. 사용할 소재의 정확한 크기로 미디어 사이즈를 설정합니다.
3. 보내기 패널에서 소재 유형을 선택하세요. 소프트웨어는 선택된 커팅 매트와 소재를 바탕으로 "자르기" 또는 "팝아웃 컷" 중에 어떤 작업을 해야 할지 자동으로 판단합니다. 일반적으로 완전히 다 자르려면 매트가 필요한 종이나 이와 유사한 뽀뽀한 소재는 페이지 설정 패널에서 매트 없음을 선택한 경우 "팝아웃 컷"을 이용해야 합니다.



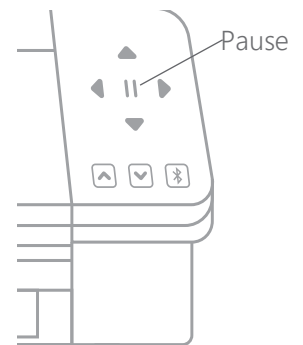
이때 몇 가지 기억해둬야 할 사항이 있습니다.

- ▶ 팝아웃 컷 모드는 복사용지나 식물처럼 얇거나 흐느적거리는 소재에는 적합하지 않습니다.
- ▶ 팝아웃 컷은 Cameo 4머신 라인과 Portrait 3에서만 사용할 수 있습니다. 이전 Silhouette 커팅 모델 (Cameo 3, Portrait 2 등)을 사용하는 경우에는 카드 용지나 다른 종이 소재를 자를 때 반드시 커팅 매트를 사용해야 합니다.
- ▶ 디자인을 자르기 전에 테스트 컷을 하여 자르기 설정이 정확하게 선택되었는지 확인하세요.

자르기 취소

이미 진행되고 있는 자르기 작업을 취소해야 하는 경우에는 세 가지 옵션 중에서 선택할 수 있습니다.

1. Silhouette Studio®에서 "Cancel(취소)"을 선택합니다.
2. 정지 버튼을 누릅니다. 몇 초 후에 커팅 매트를 빼라는 버튼이 깜빡이며 커팅 매트를 빼고 작업을 종료할 수 있다고 알려줍니다.
3. Cameo 4 머신의 정지 버튼을 5초 동안 누릅니다. 주의: 이것은 커팅 매트나 소재를 자동으로 빼는 옵션이 아닙니다.



Bluetooth® 연결



Silhouette Cameo® 4는 Bluetooth®와 호환되며 무선 통신도 가능합니다. 이런 방식으로 머신을 컴퓨터에 연결하지 않아도 블루투스 지원 디바이스에서 카메오 4로 자를 디자인을 보낼 수 있습니다.

블루투스 지원 카메오 4를 연결하려면 카메오의 Bluetooth® 버튼을 눌러서 블루투스를 기능이 켜졌는지 확인합니다. 백라이트가 흰색에서 파란색으로 바뀌면 블루투스가 켜졌다는 표시입니다.

Silhouette Studio®에서 보내기 탭으로 이동합니다. 패널 하단의 Bluetooth® 아이콘을 클릭하고 "블루투스 머신 추가"를 선택합니다. 몇 초 후 보내기 패널에서 카메오의 상태가 준비로 나타나면 설정이 완료됩니다.

추가 정보 찾을 수 있는 곳

전체 소프트웨어 설명서

도움말 > 사용자 설명서를 클릭하여 Silhouette Studio®에서 그림으로 이루어진 사용자 설명서 전체를 볼 수 있습니다.

웹사이트

Silhouette Cameo®로 다양한 미디어 유형을 자르는 방법에 대한 구체적인 기능 및 단계별 설명은 [SilhouetteAmerica.com](https://www.silhouetteamerica.com) 튜토리얼 섹션을 방문하세요.

블로그

머신과 튜토리얼, 사용법, eBook, 동영상, 만들어낼 수 있는 새로운 프로젝트에 대한 아이디어 등에 대한 정보는 Silhouette 공식 블로그인 [Silhouette101.com](https://www.silhouette101.com)을 방문하세요. Silhouette 제품과 소프트웨어의 고급 사용법에 대한 단계별 설명이 여러 블로그 게시물에 들어있습니다.

뉴스레터

[SilhouetteAmerica.com](https://www.silhouetteamerica.com)에서 Silhouette 뉴스레터에 가입하셔서 이메일로 제품 업데이트 및 특별 혜택을 받아보세요.

고객 서비스

더 궁금한 점이 있으시면 언제든지 고객 서비스에 문의하세요:

Silhouette America, Inc.

support@silhouetteamerica.com

<https://www.silhouetteamerica.com/contact>